



Θεατρικό Εργαστήριο Νέων & Ενηλίκων

Στέφη Θεοδότου, 6984-700927

Απευθύνεται σε ηλικίες από 18 ετών. Η λειτουργία του γίνεται σε δύο τμήματα Αρχαρίων & Προχωρημένων. Στόχος του είναι η εξοικείωση με την Τέχνη του Θεάτρου και τη μέθοδο του Θεατρικού Παιχνιδιού, η ενίσχυση των εκφραστικών μέσων (σώμα, κίνηση, λόγος, φωνή), το ανέβασμα Θεατρικής Παράστασης. Διάρκεια 7 μήνες με 3 ώρες την εβδομάδα για κάθε τμήμα. Οι συναντήσεις θα λαμβάνουν χώρα κάθε Τρίτη και Παρασκευή, ώρα 20:30-23:30, στο χώρο του Κέντρου Νεότητας του Δήμου Χαλανδρίου στην οδό Δαναΐδων και Αντιγόνης.

Τμήμα Αρχαρίων	
Δομή & Περιεχόμενο Μαθημάτων	• Ασκήσεις Απελευθέρωσης, Παιχνίδια γνωριμίας - συνεργασίας, αντίληψης χώρου, συντονισμού, φαντασίας • Είδη Αυτοσχεδιασμών • Σωματική έκφραση • Παιχνίδια Ρόλων • Σημεία Όψης • 13 σημεία • Σύνθεση Παραστασιακού Δρώμενου
Στόχοι	• Εξοικείωση με την Τέχνη του Θεάτρου και τη μέθοδο του Θεατρικού Παιχνιδιού • Ενίσχυση εκφραστικών μέσων (σώμα, κίνηση, λόγος, φωνή) • Ενίσχυση κοινωνικών δεξιοτήτων • Παρουσίαση στο κοινό δειγμάτων της ομαδικής εργασίας ή μεταγενέστερη ένωση του τμήματος με το τμήμα προχωρημένων και

	συμμετοχή στη Θεατρική Παράσταση των Προχωρημένων, ανάλογα με τη διάθεση και τη διαθεσιμότητα των μελών της ομάδας *η μετάβαση κάποιου μέλους της ομάδας αρχαρίων στην ομάδα προχωρημένων, μπορεί να γίνει εξατομικευμένα σε ελεύθερο χρόνο ανάλογα την εμπειρία του ή την ετοιμότητά του σε συζήτηση με τον δάσκαλο
Τμήμα Προχωρημένων	
Δομή & Περιεχόμενο Μαθημάτων	• Ομαδικές Ασκήσεις ρυθμού, συντονισμού, ετοιμότητας • Διαδικασία απόκτησης τεχνικής του ηθοποιού (υποκριτική, ορθοφωνία) • Τεχνική προσέγγισης ρόλου • Ασκήσεις Σωματικού Θεάτρου, Ενδοσκοπικής Μεθόδου, Βιομηχανικής • Πρόβες για Θεατρική Παράσταση
Στόχοι	• Ενίσχυση εκφραστικών μέσων (σώμα, κίνηση, λόγος, φωνή) • Ενίσχυση κοινωνικών δεξιοτήτων • Ανέβασμα Θεατρικής Παράστασης
Συχνότητα και Διάρκεια Συναντήσεων	3 ώρες τη βδομάδα για κάθε τμήμα (2 τμήματα -> 6 ώρες τη βδομάδα) Συνολική διάρκεια προγράμματος: 8 μήνες
Θεατρικές Παραστάσεις	Θα ανέβει 1 θεατρικό έργο τον Ιούλιο 2018

Βιογραφικό

Η κ. Στεφανία Θεοδότου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1984. Σπούδασε Κοινωνική Λειτουργός και μετά από διετή εργασία στον τομέα της, επιμορφώθηκε στο ΑΚΜΑ με εκπαιδευτικά σεμινάρια της Συστημικής Ψυχοθεραπευτικής Προσέγγισης.

Φοίτησε επί τέσσερα χρόνια στο Θέατρο Ημέρας δίπλα στον ηθοποιό και σκηνοθέτη Λάκη Κουρετζή και απέκτησε πτυχίο Εμπυχωτή Παιδαγωγικής Θεάτρου/Θεατρικού Παιχνιδιού.

Παρακολούθησε πλείστα σεμινάρια Υποκριτικής, Σκηνοθεσίας και Σωματικού Θεάτρου.

Φοίτησε στην Ανώτερη Δραματική Σχολή Πράξη 7 παρακολουθώντας με επιτυχία μαθήματα Υποκριτικής, Αυτοσχεδιασμού, Αγωγής Προφορικού Λόγου, Κίνησης & Χορού, Δραματολογίας, Σκηνογραφίας & Ενδυματολογίας και Ιστορίας Θεάτρου.

Για περισσότερο από μία δεκαετία συντονίζει και διευθύνει το Εργαστήρι Δημιουργικής Έκφρασης **«ΔΡΩΜΕΝΑ»** με Θεατρικές Παραστάσεις, Θεατρικές Ομάδες Παιδιών - Εφήβων και Ενηλίκων, Εκπαιδευτικά Σεμινάρια Θεατρικού Παιχνιδιού και Εκπαιδευτικά Προγράμματα Διαδραστικής Μάθησης.

Συγγράφει θεατρικά κείμενα και σκηνοθετεί παραστάσεις που ανεβαίνουν κάθε χρόνο από επαγγελματικούς θιάσους, αλλά και από τις ομάδες τις οποίες εμπνέει. Μέχρι σήμερα έχει ανεβάσει 40 παραστάσεις.

Έχει συμμετάσχει σε συνέδρια ως εισηγήτρια κι έχει διδάξει επί 5 έτη Θεατρικό Παιχνίδι σε Παιδαγωγούς και Ψυχολόγους σε Κολλέγια.

Από τον Απρίλιο του 2016, συντονίζει τα Θεατρικά Εργαστήρια Ενηλίκων του Δήμου Χαλανδρίου.

Το Εργαστήρι **«ΔΡΩΜΕΝΑ»** συνεργάζεται με πολλά ιδιωτικά Πρότυπα Εκπαιδευτήρια και Κολλέγια, Σχολεία, Δήμους καθώς και με άλλους φορείς.