|  |
| --- |
| **ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ** |

****

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

|  |
| --- |
| **ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ**  **για την προμήθεια με τίτλο «Προμήθεια βιβλίων για τον εμπλουτισμό της συλλογής βιβλίων των βιβλιοθηκών του Δήμου Χαλανδρίου.», Α.Μ. 71/2022** |

Του/ης…………………………………………………………………………………………………………………...με έδρα τ.......……………………………Οδός…………………………………Αριθμ ……………Τ.Κ. ……….. Τηλ. …………………….…..Fax. ………………………. Email: ………………………………….

Αφού έλαβα γνώση των όρων της μελέτης για την προμήθεια με τίτλο: ……………………………………………………………………………………………………………………...……………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………………………………………………………………... καθώς και των συνθηκών εκτέλεσης αυτής, υποβάλλω την παρούσα προσφορά και δηλώνω ότι αποδέχομαι πλήρως και χωρίς επιφύλαξη όλα αυτά και αναλαμβάνω την εκτέλεση της προμήθειας με τις ακόλουθες τιμές επί των τιμών του Τιμολογίου Μελέτης και του Προϋπολογισμού Μελέτης.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ** | **ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ** | **ΠΟΣΟΤΗΤΑ** | **ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΑΣ (ευρώ)** | **ΚΟΣΤΟΣ (ευρώ)** |  |
| **Η βίβλος της εμμηνόπαυσης** |  | **1** |  |  | |
| **Μαντώ Μαυρογένους:Μια Μυκονιάτισσα στον βωμό της Ελευθερίας** |  | **1** |  |  | |
| **Αλλόκοτο** |  | **1** |  |  | |
| **Κόκκινες θάλασσες Κόκκινος Ουρανός** |  | **1** |  |  | |
| **Η Θεοδοσία και τα ερπετά του χάους** |  | **1** |  |  | |
| **Βάλε ένα φύλακα** |  | **1** |  |  | |
| **Πώς να γίνεται καλύτερος ποδοσφαιριστής** |  | **1** |  |  | |
| **Περίπατος στην Αρχαία Αθήνα** |  | **1** |  |  | |
| **Μανιφέστο** |  | **1** |  |  | |
| **Η σιωπή** |  | **1** |  |  | |
| **Ο κόμης Μοντεχρίστος τομ1** |  | **1** |  |  | |
| **Ο κόμης Μοντεχρίστος τομ2** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Εφιάλτης** |  | **1** |  |  | |
| **Το διαλυμένο σπίτι** |  | **1** |  |  | |
| **Το όνειρο της Ζέλμα** |  | **1** |  |  | |
| **Επτά πόλεμοι, τέσσερις εμφύλιοι, επτά πτωχεύσεις** |  | **1** |  |  | |
| **Ο μικρός Έγιολφ** |  | **1** |  |  | |
| **Αναπτυξιακή γλωσσική διαταραχή στα παιδιά &εφήβ.** |  | **1** |  |  | |
| **Η επιστροφή** |  | **1** |  |  | |
| **Η ηχώ** |  | **1** |  |  | |
| **Μην τα παρατάς** |  | **1** |  |  | |
| **Με τον Νίκο Καρούζο** |  | **1** |  |  | |
| **Αγάπη χωρίς σύνορα** |  | **1** |  |  | |
| **Μέρες λατρείας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο ωκεανός στο τέλος του δρόμου** |  | **1** |  |  | |
| **Σκανδιναβική μυθολογία** |  | **1** |  |  | |
| **Γενναίος σαν ποντίκι** |  | **1** |  |  | |
| **Όλοι οι ντετέκτιβ λέγονται Φλάναγκαν** |  | **1** |  |  | |
| **Τσάρλι Τσάπλιν: μια βιογραφία** |  | **1** |  |  | |
| **Ανεμοδαρμένα ύψη** |  | **1** |  |  | |
| **3000 Ευρώ** |  | **1** |  |  | |
| **Ζήτημα θανάτου και ζωής** |  | **1** |  |  | |
| **Θα φωνάξω την αστυνομία** |  | **1** |  |  | |
| **Η συμμορίία με τις μπλε κάλτσες Τ3** |  | **1** |  |  | |
| **Sapiens:Τα θεμέλια του πολιτισμού** |  | **1** |  |  | |
| **Χωρίς ίχνη** |  | **1** |  |  | |
| **Έξω απ' τη χρυσή κορνίζα** |  | **1** |  |  | |
| **Διάλογος για την τέχνη και την πολιτική** |  | **1** |  |  | |
| **Όψεις του παγκόσμιου και του ελληνικού γίγνεσθαι** |  | **1** |  |  | |
| **Η γυναίκα στην αρχαία Σπάρτη** |  | **1** |  |  | |
| **Μεγαλώνοντας μέσα στην ελληνική οικογένεια** |  | **1** |  |  | |
| **Να παντρευτεί κανείς ή να μην παντρευτεί** |  | **1** |  |  | |
| **Εμπιστοσύνη** |  | **1** |  |  | |
| **Κάθε τέλος μια αρχή** |  | **1** |  |  | |
| **Ο θαλασσοσφυριχτής** |  | **1** |  |  | |
| **Ορλάντο** |  | **1** |  |  | |
| **Οι περιπέτειες ενός προσκυνητή** |  | **1** |  |  | |
| **Ανάμεσα σε τρείς γυναίκες** |  | **1** |  |  | |
| **Διηγήματα από την διάπλαση των παίδων τομ.1** |  | **1** |  |  | |
| **Διηγήματα από την διάπλαση των παίδων τομ.2** |  | **1** |  |  | |
| **Ένας αλλόκοτος γάμος** |  | **1** |  |  | |
| **Η απερίγραπτη** |  | **1** |  |  | |
| **Η μοίρα του Μαρή** |  | **1** |  |  | |
| **Τυχεροί και άτυχοι** |  | **1** |  |  | |
| **Ο βασιλιάς των πουλιών** |  | **1** |  |  | |
| **Ο λόρδος Βύρων στην Ελλάδα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Σπόρος της Αμφιβολίας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Οδυσσέας και η φώκια του… στον δρόμο για τον ωκεανό!** |  | **1** |  |  | |
| **Α όπως** |  | **1** |  |  | |
| **Αγάπη** |  | **1** |  |  | |
| **Βάλε λίγη φαντασία ή αλλιώς μουντουρία** |  | **1** |  |  | |
| **Κι αν πέσεις θα σε πιάσω** |  | **1** |  |  | |
| **Μια ιστορία σε σχήμα αρκούδου** |  | **1** |  |  | |
| **Μπελ Μπεσαμέλ** |  | **1** |  |  | |
| **Το αρχηγείο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο αιώνιος σύζηγος** |  | **1** |  |  | |
| **Οι φτωχοί** |  | **1** |  |  | |
| **Ύδωρ νεαρόν. Το δώρο των θεών στην Αθήνα** |  | **1** |  |  | |
| **Η μέρα που έγινα κι εγώ λύκος** |  | **1** |  |  | |
| **Κοίτα το αστέρι εκεί ψηλά** |  | **1** |  |  | |
| **Κόκκινος σαν ντομάτα** |  | **1** |  |  | |
| **Λεξερευνητές σε δράση:365 λέξεις** |  | **1** |  |  | |
| **Ταξίδι με το σύννεφο** |  | **1** |  |  | |
| **Το ταξίδι των κύκνων** |  | **1** |  |  | |
| **Πάμε γιαγιά!** |  | **1** |  |  | |
| **Δε μ' αρέσει η βροχή!** |  | **1** |  |  | |
| **Χρονολόγιο της επανάστασης του 1821** |  | **1** |  |  | |
| **Χ τρόποι να πεθάνεις** |  | **1** |  |  | |
| **Ηγεσία πολέμου** |  | **1** |  |  | |
| **Τα αγόρια έχουν το δικαίωμα** |  | **1** |  |  | |
| **Τα κορίτσια έχουν το δικαίωμα…** |  | **1** |  |  | |
| **Αρχαία Ελλάδα** |  | **1** |  |  | |
| **Το μυστικό δάσος** |  | **1** |  |  | |
| **Αρχαία Αίγυπτος** |  | **1** |  |  | |
| **Αναλφάβητος** |  | **1** |  |  | |
| **Ο κυνηγός τομ.2** |  | **1** |  |  | |
| **Ο συλλέκτης τομ1** |  | **1** |  |  | |
| **Θαυμαστοί ωκεανοί** |  | **1** |  |  | |
| **Κατηγορούμενη** |  | **1** |  |  | |
| **Ο φόβος μπροστά στην ελευθερία** |  | **1** |  |  | |
| **Ωκεανοί: από τα πλάσματα της αβύσσου στο φαινόμενο του θερμοκηπίου** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα κουβάρι ξόρκια** |  | **1** |  |  | |
| **Η Πυξίδα της μάγισσας** |  | **1** |  |  | |
| **Κοραλία - Το ψάρι που έγινε 100 ετών** |  | **1** |  |  | |
| **Ήμασταν ψεύτες** |  | **1** |  |  | |
| **Stories από την εφηβεία** |  | **1** |  |  | |
| **Τι συνέβαινε στον κόσμο ταυτόχρονα** |  | **1** |  |  | |
| **Η Εξαφάνιση της μυστικής συνταγής** |  | **1** |  |  | |
| **Η κόρη της σκιάς** |  | **1** |  |  | |
| **Η κόρη του κεραυνού** |  | **1** |  |  | |
| **Ο ήρωας της διπλανής πόρτας** |  | **1** |  |  | |
| **Νυχτερινός ουρανός** |  | **1** |  |  | |
| **Στο τέλος πεθαίνουν και οι δύο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Κάφκα και η κούκλα** |  | **1** |  |  | |
| **Βωβός θάνατος** |  | **1** |  |  | |
| **Ένας γκάνγκστερ στο Βερολίνο** |  | **1** |  |  | |
| **Το βρεγμένο ψάρι** |  | **1** |  |  | |
| **Υπόθεση πατρίδα** |  | **1** |  |  | |
| **Το φιλί του Δεκέμβρη τομ.3** |  | **1** |  |  | |
| **Ελευθέριος Βενιζέλος** |  | **1** |  |  | |
| **Άλλη θάλασσα εκεί τομ.1** |  | **1** |  |  | |
| **Οι τρείς φωτιές** |  | **1** |  |  | |
| **Στην πόλη των λυγμών** |  | **1** |  |  | |
| **Φιορ ντ' Αμόρε** |  | **1** |  |  | |
| **Τις Κυριακές στο πάρκο** |  | **1** |  |  | |
| **Γυναίκες και επανάσταση 1821** |  | **1** |  |  | |
| **Οι άθλιοι** |  | **1** |  |  | |
| **Μεγάλες προσδοκίες** |  | **1** |  |  | |
| **Αρχαίο θέατρο - Ήρωες και Ηρωίδες που έγιναν ποίηση** |  | **1** |  |  | |
| **Assasin's Creedω 2; Αδελφότητα** |  | **1** |  |  | |
| **Γεωγραφία για εντελώς αγεωγράφητους** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα κουβάρι ξόρκια** |  | **1** |  |  | |
| **Η Ματίλντα και ο χάρτης με τις ιστορίες** |  | **1** |  |  | |
| **Η Μπαλού έχει θυμώσει** |  | **1** |  |  | |
| **Η πριγκίπισσα με τη μαύρη μάσκα:πειράματα φυσικής για… κλάματα!** |  | **1** |  |  | |
| **Η Πυξίδα της Μάγισσας** |  | **1** |  |  | |
| **Η συμμορία για τις απίθανες χώρες: ταξίδι στη χαμένη πόλη** |  | **1** |  |  | |
| **Και η αγάπη σε ποιο σπίτι μένει** |  | **1** |  |  | |
| **Λέσχη Μυστηρίου Σέργουλφ Χολμς Τ15** |  | **1** |  |  | |
| **Λέσχη Μυστηρίου Σέργουλφ Χολμς Τ16** |  | **1** |  |  | |
| **Λουκάς Κλάψας: το τέλος της χρονιάς** |  | **1** |  |  | |
| **Μαριέτα Πιρουέτα: ένα αστέρι γεννιέται** |  | **1** |  |  | |
| **Μια εκδρομή για πολλά κλάματα** |  | **1** |  |  | |
| **Νάσος Βελόνης: η γιορτή των κόμικς και οι σούπερ στολές** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Λούπο και οι φίλοι του νυστάζουν** |  | **1** |  |  | |
| **Στεφανία Σφίγγα: Το μυστικό του Φαραώ** |  | **1** |  |  | |
| **Το εξπρες για τις απίθανες χώρες: ταξίδι στη χαμένη πόλη** |  | **1** |  |  | |
| **Το τελευταίο καρφί** |  | **1** |  |  | |
| **Θάρρος ή αλήθεια** |  | **1** |  |  | |
| **Ο άνθρωπος της νύχτας** |  | **1** |  |  | |
| **Σημείο μηδέν** |  | **1** |  |  | |
| **Η Ιταλίδα** |  | **1** |  |  | |
| **Η χαμένη κόρη** |  | **1** |  |  | |
| **Ποιος ήτον ο φονέυς του αδαλφου μου** |  | **1** |  |  | |
| **Το κορίτσι από την Σμύρνη** |  | **1** |  |  | |
| **Οι μέρες της Μπούρμα** |  | **1** |  |  | |
| **Εκεί που τραγουδάνε οι καραβίδες** |  | **1** |  |  | |
| **Αυτό είναι ευτυχία** |  | **1** |  |  | |
| **Η μικρασιατική ήττα -Αύγουστος 1922** |  | **1** |  |  | |
| **Στην εξορία:Ερζουρούμ -Άσκαλε** |  | **1** |  |  | |
| **Η πλήξη** |  | **1** |  |  | |
| **Ο κάκτος** |  | **1** |  |  | |
| **Δηλητήριο για πρωινό** |  | **1** |  |  | |
| **Οι ατρόμητοι στον διαγωνισμό των σπουδαίων ιδεών** |  | **1** |  |  | |
| **Μαγεία-Η μαγεία των αναμνήσεων** |  | **1** |  |  | |
| **Μαγεία-Οι προστάτιδες των ονείρων** |  | **1** |  |  | |
| **Μαγεία-Πέντε πριγκίπισσες και ένα μυστικό** |  | **1** |  |  | |
| **Μαγεία-Το Αίνιγμα της φωτιάς** |  | **1** |  |  | |
| **Οι ατρόμητοι και η περιπέτεια στη Ρώμη!** |  | **1** |  |  | |
| **Εξερευνώντας το ηλιακό μας σύστημα** |  | **1** |  |  | |
| **Η μυστική πόρτα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο πρίγκηπας χαρταετός** |  | **1** |  |  | |
| **Δεν καταλαβαινόμαστε πια** |  | **1** |  |  | |
| **Τριστάνος και Ιζόλδη** |  | **1** |  |  | |
| **Πυθαγόρας και Θεανώ** |  | **1** |  |  | |
| **Ηράκλειος :Ο πρώτος σταυροφόρος** |  | **1** |  |  | |
| **Ο φυλακισμένος του Ιτς-Καλέ** |  | **1** |  |  | |
| **Αφέντης και δούλος** |  | **1** |  |  | |
| **Ούτε η μάνα μου** |  | **1** |  |  | |
| **Περίμενε με θα γυρίσω** |  | **1** |  |  | |
| **Ο δρόμος του σπαραγμού** |  | **1** |  |  | |
| **Οι μάνες του Πόντου** |  | **1** |  |  | |
| **Όταν οι μνήμες ταξιδεύουν** |  | **1** |  |  | |
| **Στις στάχτες της Σαλονίκης** |  | **1** |  |  | |
| **Ψυχολογία των μαζών και ανάλυση του εγώ** |  | **1** |  |  | |
| **Μάικο** |  | **1** |  |  | |
| **Αυτοί που έχουν χαθεί** |  | **1** |  |  | |
| **Αιολική γη** |  | **1** |  |  | |
| **Γαλήνη** |  | **1** |  |  | |
| **Μικρασία, χαίρε** |  | **1** |  |  | |
| **Το νούμερο 31328: Το βιβλίο της σκλαβιάς** |  | **1** |  |  | |
| **Ώρα πολέμου** |  | **1** |  |  | |
| **Ιουλιανός ο παραβάτης** |  | **1** |  |  | |
| **Κωνσταντίνος Παλαιολόγος** |  | **1** |  |  | |
| **Σωκράτης** |  | **1** |  |  | |
| **Αργώ τόμος 1** |  | **1** |  |  | |
| **Αργώ τόμος 2** |  | **1** |  |  | |
| **Λεωνής** |  | **1** |  |  | |
| **Τα πέτρινα λιοντάρια** |  | **1** |  |  | |
| **Σαν τα τρελά πουλιά** |  | **1** |  |  | |
| **Πριμαρόλια** |  | **1** |  |  | |
| **Αίμα χαμένο και κερδισμένο** |  | **1** |  |  | |
| **Η μεγάλη χίμαιρα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Γιούκερμαν και τα στερνά του τομ.1** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Γιούκερμαν και τα στερνά του τομ.2** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Κοτζαμπάσης του Καστρόπυργου** |  | **1** |  |  | |
| **Ο συνταγματάρχης Λιάπκιν** |  | **1** |  |  | |
| **Σέργιος και Βάκχος τομ.1** |  | **1** |  |  | |
| **Σέργιος και Βάκχος τομ.2** |  | **1** |  |  | |
| **Το 10** |  | **1** |  |  | |
| **Το χαμένο νησί** |  | **1** |  |  | |
| **Αγνή η Φράγκα : Η Δ΄Σταυροφορία** |  | **1** |  |  | |
| **Αγνή η Φράγκα τομ.1** |  | **1** |  |  | |
| **Αγνή η Φράγκα τομ.2** |  | **1** |  |  | |
| **Ηράκλειος** |  | **1** |  |  | |
| **Ρόζε ντε Φλορ** |  | **1** |  |  | |
| **Τα απόνερα της Σοφίας** |  | **1** |  |  | |
| **Τα απόνερα της Σοφίας** |  | **1** |  |  | |
| **Τα υλικά του χρόνου** |  | **1** |  |  | |
| **Η ζωή εν τάφω (επετειακή έκδοση)** |  | **1** |  |  | |
| **Το βυσσινί βιβλίο** |  | **1** |  |  | |
| **Το κόκκινο βιβλίο** |  | **1** |  |  | |
| **Το πράσινο βιβλίο** |  | **1** |  |  | |
| **Όνειρο στο κύμα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο κατακαημένος τόπος** |  | **1** |  |  | |
| **Απρίλης** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Κήπος των ψυχών** |  | **1** |  |  | |
| **Σκλαβιά και μεγαλείο** |  | **1** |  |  | |
| **Η τριαντάχρονη γυναίκα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο έφηβος** |  | **1** |  |  | |
| **Νεκρές ψυχές** |  | **1** |  |  | |
| **Ανήλικος δολοφόνος** |  | **1** |  |  | |
| **Ο προδότης** |  | **1** |  |  | |
| **Το στρίψιμο της βίδας** |  | **1** |  |  | |
| **Η κόρη του χιονιού** |  | **1** |  |  | |
| **Οι περιπέτειες του ιστιοφόρου Σναρκ** |  | **1** |  |  | |
| **Παράνομο πάθος** |  | **1** |  |  | |
| **Παράξενες σχέσεις** |  | **1** |  |  | |
| **Η κόρη του λοχαγού** |  | **1** |  |  | |
| **Καλημέρα θλίψη** |  | **1** |  |  | |
| **Αύριο όλα θα πάνε καλύτερα** |  | **1** |  |  | |
| **Ήμουν ένα άσχημο κορίτσι** |  | **1** |  |  | |
| **Η μοίρα ενός ανθρώπου** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα δέντρο μεγαλώνει στο Μπρούκλιν** |  | **1** |  |  | |
| **Το μοναστήρι της Πάρμας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο πρίγκηπας και ο φτωχός** |  | **1** |  |  | |
| **Μπεν Χουρ** |  | **1** |  |  | |
| **Η κουζίνα** |  | **1** |  |  | |
| **Το εικοσιτετράωρο μιας γυναίκας** |  | **1** |  |  | |
| **Ένας ,κανένας και εκατό χιλιάδες** |  | **1** |  |  | |
| **Μεσολόγγι** |  | **1** |  |  | |
| **Του ουρανού τα παραμύθια** |  | **1** |  |  | |
| **Κωνσταντίνος Θεοτόκης: σκλάβος του πάθους** |  | **1** |  |  | |
| **Παπαφλέσσας** |  | **1** |  |  | |
| **Η σπιτονοικοκυρά** |  | **1** |  |  | |
| **Η σημασία να είσαι σοβαρός** |  | **1** |  |  | |
| **Η Ρωμαϊκή αυτοκρατορία 27π.Χ.-476μ.Χ.** |  | **1** |  |  | |
| **Χριστιανόπουλος, Ντίνος** |  | **1** |  |  | |
| **Αναμνήσεις ενός κοριτσιού** |  | **1** |  |  | |
| **Με πόνο και αγάπη για τον σύγχρονο άνθρωπο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Άγιος Αρσένιος ο Καππαδόκης** |  | **1** |  |  | |
| **Πάθη και αρετές** |  | **1** |  |  | |
| **Περί προσευχής** |  | **1** |  |  | |
| **Η χιονονιφάδα** |  | **1** |  |  | |
| **Νόι και η φάλαινα του χειμώνα** |  | **1** |  |  | |
| **Το νησί του παππού** |  | **1** |  |  | |
| **Το έλατο των Χριστουγέννων** |  | **1** |  |  | |
| **Η λίμνη που εξαφανίζεται** |  | **1** |  |  | |
| **Όταν πέσει ο ουρανός στο κεφάλι μας** |  | **1** |  |  | |
| **Εκδρομή στο φεγγάρι** |  | **1** |  |  | |
| **Εσύ κι εγώ** |  | **1** |  |  | |
| **Η κρυφή ζωή των συναισθημάτων** |  | **1** |  |  | |
| **Το ποτάμι** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Σαμ φυτεύει ένα ηλιοτρόπιο** |  | **1** |  |  | |
| **Σώστε τον κύριο Κου** |  | **1** |  |  | |
| **Το χαμόγελο** |  | **1** |  |  | |
| **1821: ερωτήσεις μόνο** |  | **1** |  |  | |
| **Τα αμέτρητα** |  | **1** |  |  | |
| **Μπιζζζζ** |  | **1** |  |  | |
| **Μια στάλα μέλι** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Πελεκάνος** |  | **1** |  |  | |
| **Θέλω!** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Εδουάρδος και η μεγάλη σπηλιά** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα σχολείο ταρακουνημένο** |  | **1** |  |  | |
| **Η μέρα που τα κραγιόνια τα παράτησαν** |  | **1** |  |  | |
| **Ο κλέφτης των φύλλων** |  | **1** |  |  | |
| **Οι γυναίκες που επιβίωσαν** |  | **1** |  |  | |
| **Το χαμόγελο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο ρυθμός της βροχής** |  | **1** |  |  | |
| **Η ζωή και η κακιά λέξη** |  | **1** |  |  | |
| **Όσα παίρνει ο άνεμος τομ1** |  | **1** |  |  | |
| **Όσα παίρνει ο άνεμος τομ2** |  | **1** |  |  | |
| **1984: Ο μεγάλος αδελφός** |  | **1** |  |  | |
| **Η δύναμη και ο πλούτος του εφηβικού εγκεφάλου** |  | **1** |  |  | |
| **Ιωάννης Βαρβάκης:ο πατριώτης** |  | **1** |  |  | |
| **Αρσάκης** |  | **1** |  |  | |
| **Συναίνεση (για παιδιά)** |  | **1** |  |  | |
| **Νουρέγεφ** |  | **1** |  |  | |
| **Kid Youtuber1** |  | **1** |  |  | |
| **Kid Youtuber2** |  | **1** |  |  | |
| **Ζωή με φως: η ζωή του Νικόλα Τέσλα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο ουρανός με τα' άστρα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Πατού και τα ζώα του δάσους** |  | **1** |  |  | |
| **Η μαλαματένια βελανιδιά** |  | **1** |  |  | |
| **Μια ιστορία για τον Διονύσιο Σολωμό** |  | **1** |  |  | |
| **Οι δικοί μου άνθρωποι** |  | **1** |  |  | |
| **Ζάζα** |  | **1** |  |  | |
| **Πέρα από το δάσος και η μαγεμένη καρυδιά** |  | **1** |  |  | |
| **Γκούρι σημαίνει πέτρα** |  | **1** |  |  | |
| **Δέλτα όπως Διδώ - Μικρασιατικές μνήμες** |  | **1** |  |  | |
| **Το παλάτι του Ήλιου** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα τίποτα που έγινε κάτι** |  | **1** |  |  | |
| **Η Γκούραινα** |  | **1** |  |  | |
| **Ράιαν και Νουρ ή … Νουρ και Ράιαν** |  | **1** |  |  | |
| **Τσίλι: ζωή στη σκια του θανάτου** |  | **1** |  |  | |
| **Αλφαβητάρι νεοελληνικής ιστορίας** |  | **1** |  |  | |
| **Τα δυο βήτα** |  | **1** |  |  | |
| **Το καλογεράκι του Μυστρά** |  | **1** |  |  | |
| **Αξέχαστος πόνος:Εκατό χρόνια από την συνθήκη των Σερβών** |  | **1** |  |  | |
| **Ιστορία δυο πόλεων** |  | **1** |  |  | |
| **Αλή Πασάς** |  | **1** |  |  | |
| **Το σιδηρούν προσωπείο** |  | **1** |  |  | |
| **Βραδινό φαγητό** |  | **1** |  |  | |
| **Μικρά τέρατα** |  | **1** |  |  | |
| **Οχ! Μια μύγα** |  | **1** |  |  | |
| **Ψίθυροι** |  | **1** |  |  | |
| **Ορατή σαν αόρατη** |  | **1** |  |  | |
| **Τα φαντάσματα του Ντεμίν** |  | **1** |  |  | |
| **Γκρίζες μέλισσες** |  | **1** |  |  | |
| **Οι γυναίκες της ζωής της** |  | **1** |  |  | |
| **Μυστήρια στην πολυκατοικία 1** |  | **1** |  |  | |
| **Μυστήρια στην πολυκατοικία 2** |  | **1** |  |  | |
| **Το ημερολόγιο ενός δειλού** |  | **1** |  |  | |
| **Μαθήματα θανάτου και ζωής :Ο Γιάλομ στην Αθήνα** |  | **1** |  |  | |
| **Τρεις σκάλες ιστορία** |  | **1** |  |  | |
| **Αύρα, το άλογο ολυμπιονίκης** |  | **1** |  |  | |
| **Λούλου, η ανήσυχη γουρουνίτσα** |  | **1** |  |  | |
| **Μάτζικ, το πόνι που γιατρεύει** |  | **1** |  |  | |
| **Το θηρίο βγήκες βόλτα** |  | **1** |  |  | |
| **Ένας άντρας που τον λένε Οβ** |  | **1** |  |  | |
| **Η σιωπή της Μελίνας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο κύκλος των κυκλάδων** |  | **1** |  |  | |
| **Επιστροφή στη Σμύρνη τ2** |  | **1** |  |  | |
| **Η θάλασσα μας τ1** |  | **1** |  |  | |
| **Φως εξ Ανατολών τ3** |  | **1** |  |  | |
| **Η Πηνελόπη στη Χίο** |  | **1** |  |  | |
| **Στον ιστό της Αράχνης** |  | **1** |  |  | |
| **54 ημέρες . Η πολιορκία και η άλωση της Κωνσταντινούπολης** |  | **1** |  |  | |
| **Η εποχή της υποκρισίας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Φοίβος δεν θέλει να μοιράζεται τίποτε** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Φοίβος και ο μικρός του αδερφός** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Φοίβος μαθαίνει καλούς τρόπους** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Φοίβος μαθαίνει να μην είναι ακαταστάτος** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Φοίβος πάει σχολείο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Φοίβος περιμένει τον Αη Βασίλη** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Φοίβος πηγαίνει στη θάλασσα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Φοίβος πηγαίνει στο γιατρό** |  | **1** |  |  | |
| **Το φεγγάρι και η λίμνη** |  | **1** |  |  | |
| **Ζωή στον Άρη** |  | **1** |  |  | |
| **Οι λέοντες της Σικελίας** |  | **1** |  |  | |
| **Δείξε γενναιότητα στα δύσκολα** |  | **1** |  |  | |
| **Ευτυχώς δεν είμαι τέλειος!** |  | **1** |  |  | |
| **Τόλμησε να ηγηθείς** |  | **1** |  |  | |
| **Η ιστορία μίας τρύπας** |  | **1** |  |  | |
| **Λευκές φωτιές** |  | **1** |  |  | |
| **Το κορίτσι του Μπρούκλιν** |  | **1** |  |  | |
| **Πυγολαμπίδες** |  | **1** |  |  | |
| **Το αηδόνι** |  | **1** |  |  | |
| **Αυτό είναι το καρότο μου** |  | **1** |  |  | |
| **Ζωή στον Άρη** |  | **1** |  |  | |
| **Πώς να αλλάξουμε τα πάντα** |  | **1** |  |  | |
| **Οι τελευταίες μέρες της νύχτας** |  | **1** |  |  | |
| **Το μεγάλο βιβλίο της θάλασσας** |  | **1** |  |  | |
| **Το μεγάλο βιβλίο των λουλουδιών** |  | **1** |  |  | |
| **Το λουλούδι της θάλασσας** |  | **1** |  |  | |
| **Άννα, το όνομα της** |  | **1** |  |  | |
| **Πες τα λόγια σου Μαξ** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα κουτί με πεταλούδες** |  | **1** |  |  | |
| **Ζωή στον Άρη** |  | **1** |  |  | |
| **Η σκοτεινούπολη** |  | **1** |  |  | |
| **Ο μεγάλος αρκούδος, το μικρό αρκουδάκι κι εγώ** |  | **1** |  |  | |
| **Η Λήδα και ο ελέφαντας** |  | **1** |  |  | |
| **Το ποτρέτο του λαγού** |  | **1** |  |  | |
| **Το φιλί του φεγγαριού** |  | **1** |  |  | |
| **Η μικρή ζαχαροπλάστισσα** |  | **1** |  |  | |
| **Καληνύχτα σε όλους** |  | **1** |  |  | |
| **Πριν Μετά** |  | **1** |  |  | |
| **Χάθηκα** |  | **1** |  |  | |
| **Ωχ όχι Τζωρτζ** |  | **1** |  |  | |
| **Μαρία Θηρεσία Καρλότα** |  | **1** |  |  | |
| **Αγνοούμενος στη Σμύρνη** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα βήμα πιο κοντά** |  | **1** |  |  | |
| **Οι ύστατες μέρες της Πόλης** |  | **1** |  |  | |
| **Η Σμυρνιά του καταυλισμού** |  | **1** |  |  | |
| **Δύσκολα χρόνια** |  | **1** |  |  | |
| **Ο σωσίας** |  | **1** |  |  | |
| **Η φόνισσα** |  | **1** |  |  | |
| **Μα ποια ήταν αυτή η Κλεοπάτρα;** |  | **1** |  |  | |
| **Ο φίλος μου ο Τζιμ** |  | **1** |  |  | |
| **Όταν ο ήλιος πάει για ύπνο** |  | **1** |  |  | |
| **Στις σκούπες αδερφές μου, στις σκούπες** |  | **1** |  |  | |
| **Το μυστήριο του γαλάζιου ρουμπινιού** |  | **1** |  |  | |
| **Η κούρσα της αποκάλυψης** |  | **1** |  |  | |
| **Τα τελευταία παιδιά στη γη 5 1/2** |  | **1** |  |  | |
| **Τα τελευταία παιδιά στη γη 6** |  | **1** |  |  | |
| **Τα τελευταία παιδιά στη γη 7** |  | **1** |  |  | |
| **Μια πραγματική μικρή ιστορία περί των πάντων** |  | **1** |  |  | |
| **Σαίξπηρ: Όλη η αλήθεια για τη ζωή του** |  | **1** |  |  | |
| **Ισοτριοναύτες: περιπέτεια στην αρχαία Ρώμη** |  | **1** |  |  | |
| **Το βιβλιοπωλείο των μικρών θαυμάτων** |  | **1** |  |  | |
| **Η Έλλα στο περιθώριο** |  | **1** |  |  | |
| **Σχολομαντείο 1** |  | **1** |  |  | |
| **Σχολομαντείο 2** |  | **1** |  |  | |
| **Πώς να βοηθήσω το παιδί μου να έχει φίλους** |  | **1** |  |  | |
| **Το πράσινο σημειωματάριο** |  | **1** |  |  | |
| **Πώς να βοηθήσω το παιδί μου να είναι χαρούμενο** |  | **1** |  |  | |
| **Ανησυχία** |  | **1** |  |  | |
| **Αρχίζουμε από το τέλος** |  | **1** |  |  | |
| **Ότο το μικρό χαμίνι στο δάσος των χαμένων πραγμάτων** |  | **1** |  |  | |
| **Οι ιππότες της ελευθερίας** |  | **1** |  |  | |
| **Κόκκινο στην πράσινη γραμμή** |  | **1** |  |  | |
| **Ο απρόθυμος δράκος** |  | **1** |  |  | |
| **Από μακριά** |  | **1** |  |  | |
| **Το παιδί και το άγαλμα του Άντερσεν** |  | **1** |  |  | |
| **Έχεις λίγο χρόνο** |  | **1** |  |  | |
| **Το καπλάνι της βιτρίνας** |  | **1** |  |  | |
| **Στον πλανήτη κόκκινο μια φορά** |  | **1** |  |  | |
| **Έξω από το βάζο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο τόπος των τεράτων** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Χιονάνθρωπος** |  | **1** |  |  | |
| **1001 δραστηριότητες για να αγαπήσω το βιβλίο** |  | **1** |  |  | |
| **Μερικές φορές γίνομαι έξαλλη** |  | **1** |  |  | |
| **Καλά και Σήμερα** |  | **1** |  |  | |
| **Τα χρήματα: τι είναι** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα σκοτεινό δωμάτιο** |  | **1** |  |  | |
| **Χωρίς πυξίδα** |  | **1** |  |  | |
| **Αργοναυτική εκστρατεία** |  | **1** |  |  | |
| **Για να ζούμε ελεύθεροι** |  | **1** |  |  | |
| **Για να ζούμε ενωμένοι** |  | **1** |  |  | |
| **Άνθρωπος Μαρίκα** |  | **1** |  |  | |
| **Πες μας παππού… πώς γεννιούνται τα' άστρα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Θάνατος του Οδυσσέα** |  | **1** |  |  | |
| **Οι ξένοι** |  | **1** |  |  | |
| **Μην ξενυχτήσεις** |  | **1** |  |  | |
| **Το σεντούκι με τα αμύθητα σεντέφια** |  | **1** |  |  | |
| **θα τα πούμε στο σύμπαν** |  | **1** |  |  | |
| **Έρχεται ο γίγαντας** |  | **1** |  |  | |
| **Η Κατ Γουλφ αναλαμβάνει δράση** |  | **1** |  |  | |
| **Κουνέλι και Αλεπού - Φίλοι πάντα και παντού 1** |  | **1** |  |  | |
| **Κουνέλι και Αλεπού - Φίλοι πάντα και παντού 2** |  | **1** |  |  | |
| **Λεονόρα Μπόλτ: Η μυστική εφευρέτρια** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μικρός δράκος Καρύδας: Δρακάκια στο σχολείο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μικρός δράκος Καρύδας: μαθαίνω και συγκεντρώνομαι με απίθανες δραστηριότητες** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μικρός δράκος Καρύδας: Μη φοβάσαι** |  | **1** |  |  | |
| **Ο μικρός δράκος Καρύδας: Ο γύρος του κόσμου** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μικρός δράκος Καρύδας: Ο θησαυρό ςτης ζούγκλας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μικρός δράκος Καρύδας: Ο στοιχειωμένος πυργος** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μικρός δράκος Καρύδας: παίζω και μαθαίνω στη ζούγκλα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μικρός δράκος Καρύδας: Παρατηρώ** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μικρός δράκος Καρύδας: περιπέτεια στο διάστημα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μικρός δράκος Καρύδας: Ποιος φοβάται τα βαμπίρ;** |  | **1** |  |  | |
| **Σέρλοκ Χόλμς 1 Ο μεγάλος ντετέκτιβ** |  | **1** |  |  | |
| **Σέρλοκ Χόλμς 2 Ο μεγάλος ντετέκτιβ** |  | **1** |  |  | |
| **Στον καιρό των μάγων 3** |  | **1** |  |  | |
| **Τα τελευταία παιδιά στη γη τ6** |  | **1** |  |  | |
| **Τα τελευταία παιδιά στη γη τ7** |  | **1** |  |  | |
| **Το αγόρι που ονειρευόταν δράκους** |  | **1** |  |  | |
| **Το μαγικό αρωματοπωλείο 3** |  | **1** |  |  | |
| **Το μαγικό αρωματοπωλείο 4** |  | **1** |  |  | |
| **Το μαγικό αρωματοπωλείο 5** |  | **1** |  |  | |
| **Το μαγικό αρωματοπωλείο 6** |  | **1** |  |  | |
| **Το βιβλίο των ψευδαισθήσεων** |  | **1** |  |  | |
| **Η επινόηση της μοναξιάς** |  | **1** |  |  | |
| **Τέσσερα δια τέσσερα** |  | **1** |  |  | |
| **Το βιβλιοπωλείο των μικρών θαυμάτων** |  | **1** |  |  | |
| **Πως η Σιμόν έγινε η Μποβουάρ** |  | **1** |  |  | |
| **Το κουτί** |  | **1** |  |  | |
| **Το πράσινο σημειωματάριο** |  | **1** |  |  | |
| **Στον τάφο κάποιου άλλου** |  | **1** |  |  | |
| **Τόπος εκτέλεσης** |  | **1** |  |  | |
| **Ζώνη σιωπής** |  | **1** |  |  | |
| **Η μεγάλη γρίπη του 1918** |  | **1** |  |  | |
| **Από τη σφαγή της Χίου στην έξοδο του Μεσολογγίου** |  | **1** |  |  | |
| **1821- Η δημιουργία ενός έθνους κράτους** |  | **1** |  |  | |
| **Ελευθέριος Βενιζέλος** |  | **1** |  |  | |
| **Ιωάννης Καποδίστριας** |  | **1** |  |  | |
| **Η Ελλάδα του Χαριλάου Τρικούπη** |  | **1** |  |  | |
| **1814-1821 : Η προετοιμασία μιας επανάστασης** |  | **1** |  |  | |
| **Θεόδωρος Κολοκοτρώνης** |  | **1** |  |  | |
| **1909-Η μετάβαση της Ελλάδας στον 20ο αιώνα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο θάνατος του Οδυσσέα** |  | **1** |  |  | |
| **Πετρόμπεης Μαυρομιχάλης** |  | **1** |  |  | |
| **Εαλω η Σμύρνη** |  | **1** |  |  | |
| **Στο όνομα της προσφυγιάς** |  | **1** |  |  | |
| **Η νέα φωλιά των Μαρσουπιλαμί** |  | **1** |  |  | |
| **Ησυχία** |  | **1** |  |  | |
| **Μπλε τερατάκι** |  | **1** |  |  | |
| **Η Φυλή των Βρομύλων** |  | **1** |  |  | |
| **Φίλοι με ουρά** |  | **1** |  |  | |
| **Κλεμμένα αυτιά** |  | **1** |  |  | |
| **Ξενοδοχείο Φλαμίνγκο 1** |  | **1** |  |  | |
| **Ξενοδοχείο Φλαμίνγκο 2** |  | **1** |  |  | |
| **Ξενοδοχείο Φλαμίνγκο 3** |  | **1** |  |  | |
| **Ξενοδοχείο Φλαμίνγκο 4** |  | **1** |  |  | |
| **Η κόρη του Ραϊχ** |  | **1** |  |  | |
| **Παγιδευμένοι στη Σελήνη** |  | **1** |  |  | |
| **Στον βυθό της θάλασσας** |  | **1** |  |  | |
| **Το χαμένο νησί** |  | **1** |  |  | |
| **Χαμένος παράδεισος :Σμύρνη 1922** |  | **1** |  |  | |
| **Η ιστορία ενός ορφανού παιδιού** |  | **1** |  |  | |
| **D-Day:Απόβαση στη Νορμανδία** |  | **1** |  |  | |
| **Φιλέλληνες** |  | **1** |  |  | |
| **Μια ηρωίδα στο Σεν Κλερ** |  | **1** |  |  | |
| **Στο κολέγιο του Σεν Κλερ** |  | **1** |  |  | |
| **Ο θησαυρός της Σμύρνης** |  | **1** |  |  | |
| **Σέβομαι το σώμα μου** |  | **1** |  |  | |
| **Λατρεία** |  | **1** |  |  | |
| **Guiness World Records 2020** |  | **1** |  |  | |
| **Guiness World Records 2022** |  | **1** |  |  | |
| **Αγαπώ τους φίλους μου** |  | **1** |  |  | |
| **Άγκαθα Μίστερι: Αποστολή Σαφάρι** |  | **1** |  |  | |
| **Άγκαθα Μίστερι: Ίντριγκα στο Χόλιγουντ** |  | **1** |  |  | |
| **Άγκαθα Μίστερι: Κλοπή στους Καταράκτες του Νιαγάρα** |  | **1** |  |  | |
| **Άγκαθα Μίστερι: ο Θησαυρός των Βερμούδων** |  | **1** |  |  | |
| **Άγκαθα Μίστερι: το Στέμμα του Δόγη** |  | **1** |  |  | |
| **Άγκαθα Μίστερι: Φόνος στον Πύργο του Αίφελ** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα παράξενο κορίτσι στο Σεν Κλαιρ** |  | **1** |  |  | |
| **Η υπέροχη Όστεν 1** |  | **1** |  |  | |
| **Η υπέροχη Όστεν 2** |  | **1** |  |  | |
| **Η υπέροχη Όστεν 3** |  | **1** |  |  | |
| **Η υπέροχη Όστεν 4** |  | **1** |  |  | |
| **Οι Μυστικοί Επτά: Μυστήριο στο έρημο σπίτι** |  | **1** |  |  | |
| **Οι Μυστικοί Επτά: Περιπέτεια στην Ομίχλη** |  | **1** |  |  | |
| **Οι Μυστικοί Επτά: Τα κλεμμένα μαργαριτάρια** |  | **1** |  |  | |
| **Σέρλοκ Λούπεν κι εγώ 10** |  | **1** |  |  | |
| **Σέρλοκ Λούπεν κι εγώ 11** |  | **1** |  |  | |
| **Σέρλοκ Λούπεν κι εγώ 12** |  | **1** |  |  | |
| **Σέρλοκ Λούπεν κι εγώ 8** |  | **1** |  |  | |
| **Σέρλοκ Λούπεν κι εγώ 9** |  | **1** |  |  | |
| **Το σώμα μου** |  | **1** |  |  | |
| **Jazz αρμονία** |  | **1** |  |  | |
| **Η αρμονία της Jazz** |  | **1** |  |  | |
| **Μύθοι του Αισώπου** |  | **1** |  |  | |
| **Η γιορτή** |  | **1** |  |  | |
| **Ο αιχμάλωτος του Καυκάσου και άλλα διηγήματα** |  | **1** |  |  | |
| **Μακάβριες ιστορίες** |  | **1** |  |  | |
| **Να σου πω μια ιστορία** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα μυστικό** |  | **1** |  |  | |
| **Οι δρόμοι του αρχαγγέλου** |  | **1** |  |  | |
| **Μυστήρια στη Νέα Υόρκη** |  | **1** |  |  | |
| **Μας μεγάλωσαν λύκοι** |  | **1** |  |  | |
| **Αγαπητό τέρας 1** |  | **1** |  |  | |
| **Αγαπητό τέρας 2** |  | **1** |  |  | |
| **Κοιμάμαι και μεγαλώνω** |  | **1** |  |  | |
| **Μαθαίνω καλύτερα!** |  | **1** |  |  | |
| **Μη με ενοχλείς** |  | **1** |  |  | |
| **Ο θυμός μου κι εγώ** |  | **1** |  |  | |
| **Πιστεύω στον εαυτο μου** |  | **1** |  |  | |
| **Κάπου λάμπει ακόμα ο ήλιος** |  | **1** |  |  | |
| **Θέλεις να μιλήσουμε για τη συναίνεση;** |  | **1** |  |  | |
| **Αγαπητό τέρας 2** |  | **1** |  |  | |
| **Ο λύκος Ζαχαρίας θέλει να πάει στο διάστημα** |  | **1** |  |  | |
| **Τέλεια μέρα για πάρτι!** |  | **1** |  |  | |
| **Η χώρα των τεράτων** |  | **1** |  |  | |
| **Λευκό Πουλί** |  | **1** |  |  | |
| **Πόνι** |  | **1** |  |  | |
| **Casta Diva** |  | **1** |  |  | |
| **Αστροφυσική για βιαστικούς νέους** |  | **1** |  |  | |
| **Γαλάζιος καβαλάρης** |  | **1** |  |  | |
| **1821-Ο πόλεμος της ελληνικής ανεξαρτησίας** |  | **1** |  |  | |
| **Πελέ** |  | **1** |  |  | |
| **Το ποτάμι τρέχει να συναντήσει τη θάλασσα** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα ψάρι που το έλεγαν Ορφώ** |  | **1** |  |  | |
| **Μαντώ Μαυρογένους - Λασκαρίνα Μπουμπουλίνα** |  | **1** |  |  | |
| **Τεχνητή νοημοσύνη και άνθρωπος** |  | **1** |  |  | |
| **20.000 λεύγες** |  | **1** |  |  | |
| **5 εβδομάδες με το αερόστατο** |  | **1** |  |  | |
| **Από τη γη στη σελήνη** |  | **1** |  |  | |
| **Δον Κιχώτης** |  | **1** |  |  | |
| **Δρ. Ντούλιτλ** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα τελευταίο γράμμα** |  | **1** |  |  | |
| **Η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων** |  | **1** |  |  | |
| **Η Μαύρη Καλλονή** |  | **1** |  |  | |
| **Μικρές κυρίες** |  | **1** |  |  | |
| **Μόγλης** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Γύρος του κόσμου σε 80 μέρες** |  | **1** |  |  | |
| **Οι καλοί και οι κακοί ιππότες** |  | **1** |  |  | |
| **Οι καλοί και οι κακοί πειρατές** |  | **1** |  |  | |
| **Ροβήρος ο Κατακτητής** |  | **1** |  |  | |
| **Στην ουρά για την κιβωτό** |  | **1** |  |  | |
| **Ταξίδι στο κέντρο της Γης** |  | **1** |  |  | |
| **Το νησί των θησαυρών** |  | **1** |  |  | |
| **Τομ Σόγερ** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα τελευταίο γράμμα** |  | **1** |  |  | |
| **Κωνσταντίνος Καραθεοδωρή** |  | **1** |  |  | |
| **Παίζουμε βιβλίο; (3-6 ετών)** |  | **1** |  |  | |
| **Παίζουμε βιβλίο; (6-9 ετών)** |  | **1** |  |  | |
| **Παίζουμε βιβλίο; (9-12 ετών)** |  | **1** |  |  | |
| **Το ζωάκι χάθηκε** |  | **1** |  |  | |
| **Το παγκάκι της φιλίας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο μαγικός κόσμος των δέντρων** |  | **1** |  |  | |
| **Αρχιπέλαγος Γκουλαγκ τομος 2** |  | **1** |  |  | |
| **Μην πας φωκάκι** |  | **1** |  |  | |
| **Βεσπασιανός Τίτος , Δομιτιανός** |  | **1** |  |  | |
| **Θάλασσα, πες μου** |  | **1** |  |  | |
| **Τα χελιδόνια: ποιήματα για παιδιά** |  | **1** |  |  | |
| **Τα χρόνια της βραδύτητας** |  | **1** |  |  | |
| **Η φλόγα της ελευθερίας** |  | **1** |  |  | |
| **Η καρδιά του σκότους** |  | **1** |  |  | |
| **Ο κροκόδειλος-Ο τίμιος κλέφτης** |  | **1** |  |  | |
| **Συναρπαστικά παραλειπόμενα της ιστορίας** |  | **1** |  |  | |
| **Είμαι η φωνή τους** |  | **1** |  |  | |
| **Ντάμα Πίκα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο φύλακας στη σίκαλη** |  | **1** |  |  | |
| **Το αγόρι από το Μπούχενβαλντ** |  | **1** |  |  | |
| **Ρίζες και θεμέλια** |  | **1** |  |  | |
| **Η αηδονόπιτα** |  | **1** |  |  | |
| **Στη σκιά της πεταλούδας** |  | **1** |  |  | |
| **1821: Η αρχή που δεν ολοκληρώθηκε** |  | **1** |  |  | |
| **Με τα χέρια σταυρωμένα** |  | **1** |  |  | |
| **Γκιακ** |  | **1** |  |  | |
| **Τι είναι ο ρατσισμός** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Σάιμον ενάντια στην ανθρωπότητα** |  | **1** |  |  | |
| **Η ιστορία του Μποκ** |  | **1** |  |  | |
| **Η φαγούρα της αρκούδας γκρίζλι** |  | **1** |  |  | |
| **Η Δρακοκιβωτός** |  | **1** |  |  | |
| **Η υπόσχεση** |  | **1** |  |  | |
| **Η καινούρια δασκάλα** |  | **1** |  |  | |
| **Γκαστόν** |  | **1** |  |  | |
| **Τυραννόσαυρος Σταλίτσας** |  | **1** |  |  | |
| **Το διαμάντι της υπόγειας πολιτείας** |  | **1** |  |  | |
| **Κόκκινη Ρόζα** |  | **1** |  |  | |
| **Το δάσος** |  | **1** |  |  | |
| **Οδός χαράς - Η μπουγάδα που πετάει!** |  | **1** |  |  | |
| **Οδός χαράς - Λεωφορείο μην αργείς** |  | **1** |  |  | |
| **Η εκδίκηση της 7** |  | **1** |  |  | |
| **Κυνηγώντας τον Μεσιέ Μουστακί** |  | **1** |  |  | |
| **Λύκοι στο χιόνι** |  | **1** |  |  | |
| **Το μυστήριο με τα εφτά αυτογκόλ** |  | **1** |  |  | |
| **Το μυστήριο με το αόρατο πέναλτι** |  | **1** |  |  | |
| **Το μυστήριο με το μάτι του γερακιού** |  | **1** |  |  | |
| **Το μυστήριο με το τσίρκο της φωτιάς** |  | **1** |  |  | |
| **Το μυστήριο με τον τερματοφύλακα φάντασμα** |  | **1** |  |  | |
| **Το μυστήριο με τους κοιμισμένους διατητές** |  | **1** |  |  | |
| **Άνω κάτω Ζούγκλα** |  | **1** |  |  | |
| **Έλα μαζί μας κι εσύ** |  | **1** |  |  | |
| **Μαζί σου κι εγώ** |  | **1** |  |  | |
| **Με τον Δρ. Νιαουρόπουλο στο ηλιακό σύστημα** |  | **1** |  |  | |
| **Στάσου, κοίτα… και όνειρα γλυκά** |  | **1** |  |  | |
| **Αν έρθεις σαν τον άνεμο** |  | **1** |  |  | |
| **Η Φωτούλα αγαπούσε τα πλαστικά** |  | **1** |  |  | |
| **Φωτογραφίες σε μαύρο φόντο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Γορίλλας του δολοφόνου** |  | **1** |  |  | |
| **Στην κρυψώνα του γιγαντιαίου χιμπαντζή** |  | **1** |  |  | |
| **Η Ανδριανή και ο κυνηγός** |  | **1** |  |  | |
| **Περί της εαυτού ψυχής** |  | **1** |  |  | |
| **Έτοιμος από καιρό** |  | **1** |  |  | |
| **30 γυναίκες που άλλαξαν τον κόσμο και πως μπορείς να τον αλλάξεις κι εσύ** |  | **1** |  |  | |
| **Η Λούση Λου είναι μια από μας** |  | **1** |  |  | |
| **Τη νύχτα που το σκυλί μας μεταμορφώθηκε σε λύκο** |  | **1** |  |  | |
| **Η μάσκα του Καπιτάνο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο άλλος** |  | **1** |  |  | |
| **Η άλλη Κατερίνα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Φοίβος και η φάλαινα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Ορφέας στο μαγεμένο δάσος** |  | **1** |  |  | |
| **Έντεκα μέρες του Απρίλη 1826** |  | **1** |  |  | |
| **Τσουγκρούτ** |  | **1** |  |  | |
| **Ονειρεύτηκα τη Διδώ** |  | **1** |  |  | |
| **Αντιγόνη** |  | **1** |  |  | |
| **Ελένη: το τίμημα της ομορφιάς** |  | **1** |  |  | |
| **Η μαϊμού του Βασιλιά** |  | **1** |  |  | |
| **Οιδίποδας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Δάσκαλος με τα όνειρα στα μάτια** |  | **1** |  |  | |
| **Ιξ το ιπτάμενο ξενοδοχείο** |  | **1** |  |  | |
| **Δεκαεφτά** |  | **1** |  |  | |
| **Ξυπόλυτοι ήρωες** |  | **1** |  |  | |
| **Το μαντίλι με τα τριαντάφυλλα** |  | **1** |  |  | |
| **Δώσε μου μια μπουκιά** |  | **1** |  |  | |
| **Αλυσίδα γυναικών** |  | **1** |  |  | |
| **Η Απίθανη περιπέτεια της τάξης της κας Ξινίδου** |  | **1** |  |  | |
| **Η φανταστική προπονήτρια** |  | **1** |  |  | |
| **Τίγκρε, με τα χέρια γυμνά** |  | **1** |  |  | |
| **Ενωμένοι σαν μια γροθιά** |  | **1** |  |  | |
| **Στις εφτά κορυφές** |  | **1** |  |  | |
| **Η Μυρμήγκω και άλλα κλιμακωτά παραμύθια** |  | **1** |  |  | |
| **Το βιβλίο του Τζον** |  | **1** |  |  | |
| **Το ποτάμι** |  | **1** |  |  | |
| **Μια αρχή, ένα τέλος, μια αρχή ξανά** |  | **1** |  |  | |
| **Τα παιδιά της μικρής τουλίπας στην πιο ασυνήθιστη περιπέτεια** |  | **1** |  |  | |
| **Στο πανηγύρι των πουλιών** |  | **1** |  |  | |
| **Μπρούντζος και Ηλιοτρόπιο** |  | **1** |  |  | |
| **Πίσω στο δάσος** |  | **1** |  |  | |
| **Οι μάγισσες του Βάρντε** |  | **1** |  |  | |
| **Η απόδραση: Όνειρο πρώτο** |  | **1** |  |  | |
| **Μάζεψε το θάρρος σου Ανδώ** |  | **1** |  |  | |
| **Στη σκοτεινή πλευρά του φεγγαριού** |  | **1** |  |  | |
| **Μικρό λεύκωμα της φύσης** |  | **1** |  |  | |
| **Η Μέρα που μεγάλωσε ο Γουέλιγκτον** |  | **1** |  |  | |
| **Η Μπέθανυ και το τέρας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Ελμέρ και οι φάλαινες** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Ίσιντορ και το φεγγάρι** |  | **1** |  |  | |
| **Όλα μας τα χαρίσματα** |  | **1** |  |  | |
| **Τα παιδιά στις στέγες** |  | **1** |  |  | |
| **Το πέρασμα Αϊβαλί - Μυτιλήνη 1922** |  | **1** |  |  | |
| **Ο δρόμος ο λιγότερο ταξιδεμένος** |  | **1** |  |  | |
| **Ρωμιοί της Καππαδοκίας :Από τα βάθη της ανατολής στον Θεσσαλιό κάμπο** |  | **1** |  |  | |
| **Πρέπει ο θάνατος να μας ωφελήσει σε κάτι ειδεμή είναι άχρηστος** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα παιδί μιλάει με τα' άστρα** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Δασιλιάς της Γης** |  | **1** |  |  | |
| **Το ρολόι του ουρανού** |  | **1** |  |  | |
| **Η μαντάμ Βουάλ Βισκόζ** |  | **1** |  |  | |
| **Απόψεις ενός κλόουν** |  | **1** |  |  | |
| **Ο κύριος Γουάιλντερ κι εγώ** |  | **1** |  |  | |
| **Οι νάνοι του θανάτου** |  | **1** |  |  | |
| **Αμερικανικό ειδύλλιο** |  | **1** |  |  | |
| **Πατρική κληρονομιά** |  | **1** |  |  | |
| **Τι είναι ένας κάμπος** |  | **1** |  |  | |
| **Η Ντουλάπα** |  | **1** |  |  | |
| **Το κορίτσι και το κορίτσι** |  | **1** |  |  | |
| **Ο θαυμαστός κόσμος του Τέσλα** |  | **1** |  |  | |
| **Το βουνί** |  | **1** |  |  | |
| **Ιστορικός άτλας της Μεσαιωνικής Ευρώπης** |  | **1** |  |  | |
| **Ιστορικός άτλας των σταυροφοριών** |  | **1** |  |  | |
| **Πειρατές** |  | **1** |  |  | |
| **Ο άνεμος και η λίμνη** |  | **1** |  |  | |
| **Έρωτας και φιλία** |  | **1** |  |  | |
| **Ο καθηγητής** |  | **1** |  |  | |
| **Τζέην Ευρ** |  | **1** |  |  | |
| **Να συνεχίζεις** |  | **1** |  |  | |
| **Η μαμά του Τοποτιπ πηγαίνει στη δουλειά** |  | **1** |  |  | |
| **Με πειράζουν στο σχολείο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Τοποτίπ δεν θέλει να πάει στο νηπιαγωγείο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Τοποτιπ έχει τα γενέθλια του** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Τοποτίπ στον παππού και στη Γιαγιά** |  | **1** |  |  | |
| **Το χρήμα** |  | **1** |  |  | |
| **Η ζωή των αστεριών** |  | **1** |  |  | |
| **Αγνοδίκη** |  | **1** |  |  | |
| **Η ευχή της Μαρίνας** |  | **1** |  |  | |
| **Αστροφιλαράκια 1** |  | **1** |  |  | |
| **Αστροφιλαράκια 2** |  | **1** |  |  | |
| **Αστροφιλαράκια 5** |  | **1** |  |  | |
| **Αστροφιλαράκια 7** |  | **1** |  |  | |
| **Αστροφιλαράκια 8** |  | **1** |  |  | |
| **Δύο αρκούδες** |  | **1** |  |  | |
| **Κάτω απ' τον ίδιο ουρανό** |  | **1** |  |  | |
| **Μέλισσα** |  | **1** |  |  | |
| **Όλες οι εποχές του χρόνου σ' ένα δέντρο** |  | **1** |  |  | |
| **Λάμψη 1** |  | **1** |  |  | |
| **Λάμψη 2** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Μαρξ στο Ουφάδικο** |  | **1** |  |  | |
| **Σε πέντε χρόνια** |  | **1** |  |  | |
| **Περί υδάτων:Το νερό στο Βυζάντιο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο πύργος των Ανέμων, Οι Αέρηδες** |  | **1** |  |  | |
| **Στο φάρο** |  | **1** |  |  | |
| **Η Άφιξη** |  | **1** |  |  | |
| **Μόμπι Ντικ** |  | **1** |  |  | |
| **Ρωγμή στο χρόνο** |  | **1** |  |  | |
| **Η ντετέκτιβ Νίκι και οι μπελάδες με τους τυφλοπόντικες** |  | **1** |  |  | |
| **Η Δέσποινα και το φλιτζάνι με τη ζάχαρη** |  | **1** |  |  | |
| **Η μαγεία της όρασης** |  | **1** |  |  | |
| **Μια φορά κι ένα παιδί** |  | **1** |  |  | |
| **Το άλογο που δεν πολεμούσε** |  | **1** |  |  | |
| **O Οδηγός του νεαρού ποδηλάτη** |  | **1** |  |  | |
| **Η βαλίτσα με τα μυστικά του κυρίου Μπένγιαμιν** |  | **1** |  |  | |
| **Η μαγεία του μπαλέτου** |  | **1** |  |  | |
| **Ο καλύτερος μου φίλος. Ζώντας μια μέρα με τον Αζόρ** |  | **1** |  |  | |
| **Μαθαίνω να διαβάζω αλλιώς** |  | **1** |  |  | |
| **Τι θαυμαστή ιστορία 1** |  | **1** |  |  | |
| **Τι θαυμαστή ιστορία 2** |  | **1** |  |  | |
| **Τι θαυμαστή ιστορία 3** |  | **1** |  |  | |
| **Τι θαυμαστή ιστορία 4** |  | **1** |  |  | |
| **Η Αμάρι και οι αδελφοί της νύχτας** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Ντετέκτιβ Ρόνι πατάει στο κεφάλι τους κακούς** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Ντετέκτιβ Ρόνι πατάσσει το έγκλημα στο Πιτς Φιτίλι** |  | **1** |  |  | |
| **Φινάλε** |  | **1** |  |  | |
| **Δεν πάω πουθενά με ξένους** |  | **1** |  |  | |
| **Ευτυχώς που υπάρχουν αδέλφια** |  | **1** |  |  | |
| **Όλοι μαλώνουμε καμία φορά** |  | **1** |  |  | |
| **Πότε λέμε "φτάνει"!** |  | **1** |  |  | |
| **Τα κάνω όλα με το αριστερό!** |  | **1** |  |  | |
| **Τι να κάνω τον θυμό μου** |  | **1** |  |  | |
| **Εδώ ανθρωπόκαινος** |  | **1** |  |  | |
| **Το νησί της Μαρίας** |  | **1** |  |  | |
| **Η Κλεψύδρα του χρόνου** |  | **1** |  |  | |
| **Μαγεία στο λεπτό** |  | **1** |  |  | |
| **Ο γάτος που έσωζε βιβλία** |  | **1** |  |  | |
| **Η λέσχη φόνων της Πέμπτης** |  | **1** |  |  | |
| **Η Τιλντα προσπαθεί ξανά** |  | **1** |  |  | |
| **Η απόσταση ανάμεσα σ' εμένα και την κερασιά** |  | **1** |  |  | |
| **Η ζωντανή θάλασσα που ονειρευόταν ξύπνια** |  | **1** |  |  | |
| **Ενόλα Χόλμς Τ3** |  | **1** |  |  | |
| **Ενόλα Χόλμς Τ4** |  | **1** |  |  | |
| **Χλαπάτσα** |  | **1** |  |  | |
| **Το δέντρο που είμαι** |  | **1** |  |  | |
| **Το περιστέρι ξεφτέρια 1** |  | **1** |  |  | |
| **Το περιστέρι ξεφτέρια 2** |  | **1** |  |  | |
| **Ένα συρτάρι μυστικά** |  | **1** |  |  | |
| **Η γοργόνα Ελισσώ** |  | **1** |  |  | |
| **Πώς να τη βγάλεις καθαρή στην Ελλάδα της Επανάστασης** |  | **1** |  |  | |
| **Ραγιάς** |  | **1** |  |  | |
| **Η Έμιλι Γ' και ο πρίγκιπας των πειρατών** |  | **1** |  |  | |
| **Η Έμιλι Γ' και οι καταρράκτες της ξεχασμένης νήσου** |  | **1** |  |  | |
| **Η Έμιλι Γ' και οι παλίρροιες του χρόνου** |  | **1** |  |  | |
| **Η Έμιλι Γ' και το καράβι των χαμένων ψυχών** |  | **1** |  |  | |
| **Λίντμπεργκ: η περιπετειώδης ιστορία ενός ιπτάμενου ποντικού** |  | **1** |  |  | |
| **Εγώ και οι Μεσοϊππότες** |  | **1** |  |  | |
| **Οι Γκρίσα** |  | **1** |  |  | |
| **Ρόζι Ριβιάρ** |  | **1** |  |  | |
| **Η ερώτηση κι η απάντηση** |  | **1** |  |  | |
| **Οι υπόλοιποι απλώς ζούμε εδώ** |  | **1** |  |  | |
| **Τέρατα ανθρώπων** |  | **1** |  |  | |
| **Το μαχαίρι που δεν άφηνε το χέρι** |  | **1** |  |  | |
| **Το κυνήγι του κόκκινου δράκου** |  | **1** |  |  | |
| **Μαξ Αϊνστάιν: διάνοιες εν δράσει** |  | **1** |  |  | |
| **Μαξ Αϊνστάιν: επαναστάτες με αιτιά** |  | **1** |  |  | |
| **Η αδελφή της Χριστίνας** |  | **1** |  |  | |
| **Το Σανατόριο** |  | **1** |  |  | |
| **Το βιβλίο της Σκόνης 1** |  | **1** |  |  | |
| **Το βιβλίο της Σκόνης 2** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Γκασπάρ μέσα στη νύχτα** |  | **1** |  |  | |
| **Το γαλάζιο που μας ενώνει** |  | **1** |  |  | |
| **Η Μισθοφόρος** |  | **1** |  |  | |
| **Χωρίς βοηθητικές** |  | **1** |  |  | |
| **Η πιο καλή απ' όλες τις γιαγιάδες** |  | **1** |  |  | |
| **Σαφάρι στο σαλόνι** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Αργύρης και το δελφίνι** |  | **1** |  |  | |
| **1821 Το μεγάλο μυστικό** |  | **1** |  |  | |
| **1922 Τα μυστήρια της Σμύρνης** |  | **1** |  |  | |
| **Άινστάιν: το περιπετειώδες ταξίδι ενός ποντικού στο χώρο και το χρόνο** |  | **1** |  |  | |
| **Μαθαίνω για το διάστημα** |  | **1** |  |  | |
| **Μην ξυπνήσεις τον δράκο** |  | **1** |  |  | |
| **Ο Άτλαντας του διαστήματος. Ένα ταξίδι ανακάλυψης για νεαρούς** |  | **1** |  |  | |
| **Το μαγικό ζαχαροπλαστείο 6** |  | **1** |  |  | |
| **Το σχολείο του φόβου 2: Η τάξη δε σχόλασε ακόμα** |  | **1** |  |  | |
| **Φλόγα και Άνεμος** |  | **1** |  |  | |
| **Έγκλημα στο νείλο** |  | **1** |  |  | |
| **Βιολέτα** |  | **1** |  |  | |
| **Οι αυτοκρατορίες των θαλασσών** |  | **1** |  |  | |
| **Οι άρχοντες του χρόνου τομ.3** |  | **1** |  |  | |
| **Οι τελετουργίες του νερού τομ.2** |  | **1** |  |  | |
| **Η Αθήνα στις φλόγες.Η περσική εισβολή στην Ελλάδα** |  | **1** |  |  | |
| **Η Κλάρα και ο ήλιος** |  | **1** |  |  | |
| **Οι απαρηγόρητοι** |  | **1** |  |  | |
| **Το κορίτσι που διψούσε για εκδίκηση τομ.5** |  | **1** |  |  | |
| **Το κορίτσι που έζησε δυο φορές τομ.6** |  | **1** |  |  | |
| **Το κορίτσι στον ιστό της αράχνης τομ.4** |  | **1** |  |  | |
| **Κάτω από τον ήλιο της Ταγγέρης** |  | **1** |  |  | |
| **Η μάχη του ατλαντικού και η ήττα του γερμανικού στόλου** |  | **1** |  |  | |
| **Η κατάκτηση της Ελλάδας από τους Ρωμαίους** |  | **1** |  |  | |
| **Αμνησία** |  | **1** |  |  | |
| **Παράλληλη ζωή** |  | **1** |  |  | |
| **Η κλέφτρα των βιβλίων** |  | **1** |  |  | |
| **Η δίκη που άλλαξε τον κόσμο** |  | **1** |  |  | |
| **Το παιχνίδι του νάνου** |  | **1** |  |  | |
| **Το κορίτσι απ τη Σαμψούντα** |  | **1** |  |  | |
| **Εράν :Βυζαντινά αμαρτήματα (πορφυρό εξώφυλλο)** |  | **1** |  |  | |
| **Ραγιάς : μέρες και νύχτες 1821** |  | **1** |  |  | |
| **Ολυμπιάδα:Ο βίος και η πολιτεία της μητέρας του Μεγάλου Αλεξάνδρου** |  | **1** |  |  | |
| **Ζακέτα να πάρεις** |  | **1** |  |  | |
| **Γυναίκα από πέτρα και φως** |  | **1** |  |  | |
| **Στις φλόγες της Σμύρνης** |  | **1** |  |  | |
| **Κάποτε στη Σαλονίκη** |  | **1** |  |  | |
| **Η σφραγίδα** |  | **1** |  |  | |
| **Σκοτώνοντας τον Κομεντατόρε τομ.1** |  | **1** |  |  | |
| **Σκοτώνοντας τον Κομεντατόρε τομ2** |  | **1** |  |  | |
| **Μαύρο φυλαχτό** |  | **1** |  |  | |
| **Γυναίκες της μικρής πατρίδας** |  | **1** |  |  | |
| **Να μείνω ή να φύγω;** |  | **1** |  |  | |
| **Ψυχολογικός πόλεμος** |  | **1** |  |  | |
| **Αλμύρα** |  | **1** |  |  | |
| **Το κορίτσι της στάχτης** |  | **1** |  |  | |
| **Το καλό μπλε σερβίτσιο** |  | **1** |  |  | |
| **Το τελευταίο φως** |  | **1** |  |  | |
| **Το λουλούδι του πάγου** |  | **1** |  |  | |
| **Η εμμονή της μνήμης** |  | **1** |  |  | |
| **Η εταίρα του μεγάλου Αλεξάνδρου** |  | **1** |  |  | |
| **Μυστικές ιστορίες** |  | **1** |  |  | |
| **Ζωή και θάνατος του Κωνσταντίνου Παλαιολόγου** |  | **1** |  |  | |
| **Άγιος Παϊσιος ο αγιορείτης** |  | **1** |  |  | |
| **Η Σαρανταπήχαινα Ειρήνη η Αθηναία** |  | **1** |  |  | |
| **Μάρα:Η χριστιανή σουλτάνα** |  | **1** |  |  | |
| **Μπαρμπαρόσα: Ο τρόμος της Μεσογείου** |  | **1** |  |  | |
| **Μια στιγμή αρκεί…** |  | **1** |  |  | |

**ΣΥΝΟΛΟ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Φ.Π.Α 6%: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Χαλάνδρι, / / 2022

**Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ**