

ΕΞΩ ΦΡΕΝΩΝ ΑΠΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΗ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ

Παρασκευή 29/9:

- 20:30 «Μισοάδεια και Μισογεμάτη Γιορτή», ανάγνωση της Βαλίνιας Σβορώνου, για μια κατανόηση του χρόνου που βρίσκεται πέρα από αυτό που αποκαλούμε ανθρώπινο
- 21:30 “Dance Me To The End (A Working Class Madonnas Tale),” περφόρμανς των The Callas featuring The Callasettes. Διάρκεια: 40 λεπτά

Παρασκευή 6/10:

- 19:30 “So to amplify the wonder – Πέντε τελετουργίες κινηματογραφικής οικολογίας,” με ταινίες μικρού μήκους των Rosalind Fowler, Goutam Ghosh & Jason Havneraas, Mariana Murcia, Lea Porsager και Ani Schulze, σε επιμέλεια Filipa Ramos. Διάρκεια: 80 λεπτά

Παρασκευή 13/10:

- 19:00 «Γράμματα από τη νήσο Τιόμαν», περφόρμανς των VASKOS (Βασίλης Νούλας & Κώστας Τζημούλης). Διάρκεια: 25 λεπτά
- 20:00 “She*, They, He* Wanted Green Lawns,” πρόγραμμα οκτώ μικρών έργων κινούμενης εικόνας που επικεντρώνεται στην απόλαυση ως διαμαρτυρία, σε επιμέλεια Νιόνια Φιλμς. Διάρκεια: 76 λεπτά

Παρασκευή 20/10:

- 19:00 «Σπερίσματα ή τεχνογεωγραφικές παιδαγωγικές», εσπερινές συναντήσεις με ιστορίες του παρελθόντος και του παρόντος ως παραμύθια ή τραγούδια, σε επιμέλεια Ίριδος Λυκουριώτη *

* Σύντομα θα ανακοινωθούν ημερομηνίες και για άλλα σπερίσματα.

- 20:30 «Χαρά-ματά», μια περφόρμανς αφιερωμένη στη χαρά. Που όλοι την ξέρουν αλλά δεν τη βρίσκει κανείς. Από την Ομάδα Χορού Αερίτες, σε χορογραφία Πατρίσιας Απέργη

Πέμπτη 26/10:

- 19:30 «Μεταξύ παρουσίας και απουσίας», βραδιά-κολάζ από περφόρμανς, βίντεο και προφορικό λόγο, με έμφαση στο queer τραύμα, στην απώλεια και στις outsider υποσημειώσεις της ιστορίας, σε επιμέλεια ΛΑΛΑ

Παρασκευή 3/11:

19:00 «Δυσαρμονικοί Συντονισμοί», περφόρμανς των MAENADS (Ελένη Ικονιάδου, Αλίκη Λευθεριώτη, Αφροδίτη Ψαρρά), Μαρίας Σιδέρη, Τάκα Τάκα, ποιητικό ηχητικό κομμάτι της Jackie Abuhlimen, βιβλίο με ζωγραφικές και σημειώσεις ημερολογίου της Μαρίας Φ. Ντολόμερς, σε επιμέλεια Υπατίας Βουρλούμη

Σάββατο 4/11:

18:00 “Untitled Hand Dance” [Χορός χεριών χωρίς τίτλο], περφόρμανς της Tosh Basco εστιασμένη αποκλειστικά στις χειρονομίες, «μετατοπιζόμενες συνθέσεις με ενσωματωμένες μέσα τους τις στιγμές του κόσμου»

Κυριακή 5/11:

13:00 «Σπουδή για πέντε κεφάλια παρελαυνόντων», του Πάνου Σκλαβενίτη. Ομάδες Χαλανδριωτών προσκαλούνται να μοιραστούν ιστορίες και γνώσεις σχετικά με πομπές, καρναβαλικά δρώμενα και συλλογικές δημόσιες συναθροίσεις της περιοχής

Παρασκευή 10/11:

19:30 «Για μια απολαυστική μαχητικότητα», live πρόγραμμα για την απώλεια, την απόλαυση, την ήπια δύναμη και τη μαχητικότητα, σε επιμέλεια ΠΑΤ (Προσωρινής Ακαδημίας Τεχνών)

Κυριακή 12/11:

16:00 «Η αντίσταση των πυγολαμπίδων», επιτελεστικές ομιλίες για την τέχνη, την αποανάπτυξη, τις ευφρόσυνες πρακτικές αλληλεγγύης στην εποχή της παγκόσμιας κατάρρευσης, σε επιμέλεια Νάντιας Αργυροπούλου

18:00 «Απροσδόκητες Αποδόσεις», περφόρμανς της Νάνσυ Σταματοπούλου με τη συνεργασία των Τάσου Βρεττού, Μάκη Φάρου, Νικολέτας Χατζοπούλου

Επικοινωνία - πληροφορίες: outragedbypleasure@gmail.com

Instagram: @outragedbypleasure