

Απολογισμός της διεύθυνσης Πολιτισμού και του τμήματος Δημοσίων Σχέσεων για το 2023

Με βασικό στόχο οι δημότες να συμμετέχουν στην απόλαυση και την παραγωγή της τέχνης καθώς και να έχουν πρόσβαση σε όλα τα καλλιτεχνικά δρώμενα, η δ/νση Πολιτισμού σχεδίασε και οργάνωσε και το 2023 μια σειρά δράσεων από όλο το φάσμα των παραστατικών τεχνών, χάρη στη σημαντική αύξηση των δαπανών για τον Πολιτισμό, οι οποίες από το 2015 μέχρι σήμερα έχουν δωδεκαπλασιαστεί.

► Κορυφαία δράση της δ/νσης Πολιτισμού ήταν, και το 2023, **το Φεστιβάλ Ρεματιάς** που συμπεριέλαβε στο πρόγραμμά του **περισσότερες από 60 παραστάσεις** στο Ευριπίδειο Θέατρο Ρεματιάς αλλά και τις γειτονιές. Χιλιάδες θεατές τίμησαν τη μεγάλη γιορτή της πόλης που έχει ως προμετωπίδα της το σύνθημα «η τέχνη μας στηρίζει, στηρίζουμε την τέχνη και τους ανθρώπους της». Τη χρονιά που πέρασε ξεχώρισαν τα αφιερώματα σε σπουδαίους δημιουργούς όπως ο Νότης Μαυρουδής, ο Χρήστος Λεοντής και ο Νίκος Κυπουργός αλλά και η διεθνής συνεργασία με τη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων του Βερμόντ των ΗΠΑ (Vermont Youth Orchestra – VYO). Από τη σκηνή της Ρεματιάς, πέρασαν καταξιωμένοι και δημοφιλείς μουσικοί και ερμηνευτές, αλλά και σημαντικές θεατρικές παραστάσεις.

Ο χαρακτήρας που έχει διαμορφώσει το Φεστιβάλ από το 2015, παραμένει αναλλοίωτος: Η πλειονότητα των παραστάσεων ήταν και πάλι δωρεάν, με ελεύθερη είσοδο και προαιρετική προσφορά ειδών πρώτης ανάγκης στους κοινωνικά ευάλωτους συμπολίτες μας και το Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών.

► Η έκθεση **«Το αίνιγμα του Δάσους»** του διεθνώς αναγνωρισμένου φωτογράφου Τάσου Βρεττού, στο νέο χώρο πολιτισμού του κτηρίου Νόμπελ, που προσέλκυσε χιλιάδες επισκέπτες και απέσπασε διθυραμβικές κριτικές, αποτέλεσε μια από τις κορυφαίες δράσεις της δ/νσης Πολιτισμού, για το 2022 -2023. Η έκθεση ολοκληρώθηκε στις 15 Ιανουαρίου 2023 και έδωσε τη σκυτάλη στην έκθεση σύγχρονης τέχνης **«Έξω φρενών από ευχαρίστηση»**, που κέρδισε κοινό και κριτικούς από την Ελλάδα και την Ευρώπη.

► Μεγάλη απήχηση είχαν και οι **εκθέσεις φωτογραφίας** «Let the children talk» του Μάριου Λώλου και «Captivity – Αιχμαλωσία» της Μερόπης Σταυρινού, με τις οποίες εγκαινιάστηκε η λειτουργία του πλήρως ανακαινισμένου Κέντρου Νεότητας, που αποτελεί έναν νέο χώρο πολιτισμού για την πόλη. Επίσης έγιναν πολλές εκθέσεις Χαλανδραίων εικαστικών στην αίθουσα της οδού Παπάγου.

► Συνεχίστηκε η λειτουργία των **13 καλλιτεχνικών εργαστηρίων** για μεγάλους και μικρούς: φωτογραφίας, κινηματογράφου, ζωγραφικής, βιβλιοδεσίας, διακόσμησης και φωτισμού, Σύγχρονης Τέχνης, κεραμικής, αργυροχρυσοχοΐας, χορού (ballet, modern dance, Latin & Tango), pilates, λογοτεχνικό-εικαστικό εργαστήριο για παιδιά και εφήβους, θεατρικό

εργαστήριο ενηλίκων, θεατρικό εργαστήριο για τα μέλη των ΚΑΠΗ. Οι συμμετέχοντες/ουσες στα φωτογραφικά εργαστήρια του Δήμου είχαν την ευκαιρία να παρουσιάσουν τη δουλειά τους, για 6^η συνεχόμενη χρονιά, στην έκθεση που πραγματοποιήθηκε στην κεντρική πλατεία.

► **Η Φιλαρμονική του Δήμου** πρωταγωνίστησε στη μουσική ζωή της πόλης με νέες παραγωγές, όπως **«Τα φτερά της πεταλούδας»**, ένα αφιέρωμα στις μουσικές του Νίκου Κυπουργού, που παρουσιάστηκε, αρχικά, στην Εναλλακτική Σκηνή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής και στη συνέχεια στο Φεστιβάλ Ρεματιάς. **Παράλληλα, οι μουσικοί της συνέχισαν να προσφέρουν στα παιδιά της πόλης ΔΩΡΕΑΝ μαθήματα μουσικών οργάνων.**

Στο πλαίσιο ενίσχυσης των δεσμών φιλίας και μουσικής συνεργασίας μεταξύ των Δήμων, η Φιλαρμονική μας αποδέχθηκε την πρόσκληση του Μουσικού Συλλόγου Άνδρου και συμμετείχε στις εκδηλώσεις του νησιού.

► Εγκαινιάστηκε ο κύκλος **«Νέοι σολίστ στο Αετοπούλειο»**, με τη σύμπραξη της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων του Δήμου Χαλανδρίου και της Φιλαρμονικής, όπου νέοι μουσικοί παρουσίασαν τη δική τους ερμηνεία σε μεγάλα έργα.

► Στα τρία ντοκιμαντέρ που είχε παράξει ο Δήμος, προστέθηκαν, το 2023, δύο ακόμα σημαντικές παραγωγές: Το ντοκιμαντέρ **«Εμείς όχι εγώ»**, για τα 50 χρόνια από την εξέγερση του Πολυτεχνείου όπως και το ντοκιμαντέρ **«Λαϊκοί βάρδοι»**, που είναι αφιερωμένο στον Πάνο Γεραμάνη και το οποίο μάλιστα εντάχθηκε στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας «Νύχτες Πρεμιέρας». Παράλληλα, το ντοκιμαντέρ «Μικρασία 100 χρόνια μετά», που αποτέλεσε κορυφαία δράση του Δήμου Χαλανδρίου για το έτος Προσφυγικού Ελληνισμού 1922- 2022, ταξίδεψε το καλοκαίρι του '23 και στις Οινούσσες και διανεμήθηκε στα γυμνάσια και λύκεια της πόλης.

► Λειτουργήσε με πλήρες πρόγραμμα διαλέξεων το **Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Δήμου** για την περίοδο 2023 -2024, καλύπτοντας μια ευρεία γκάμα θεμάτων.

► Εκδόθηκε και παρουσιάστηκε το λεύκωμα **Φωτογραφικά εργαστήρια 2017- 2022**, με επιλεγμένες φωτογραφίες από τα μέλη των δύο φωτογραφικών εργαστηρίων του Δήμου, που μετρούν πλέον 6 χρόνια λειτουργίας.

► Ενισχύθηκαν οι **δράσεις των δύο δημοτικών βιβλιοθηκών** και συνεχίστηκαν με επιτυχία οι **«Λέσχες Ανάγνωσης»** αλλά και ο **«Μαραθώνιος Ανάγνωσης για παιδιά»** με τη συμμετοχή σχολείων από πολλούς δήμους της Αττικής.

Είχαμε **εγγραφή νέων μελών και αυξήθηκε η ροή από τους δημότες** στο δανεισμό των βιβλίων.

Έγινε **αγορά βιβλίων** προς ενίσχυση των δύο βιβλιοθηκών με νέες εκδόσεις.

Στην **Παιδική Βιβλιοθήκη** πραγματοποιήθηκε **εργαστήρι δημιουργικής έκφρασης**, ένα Σάββατο ανά μήνα, όπου τα παιδιά δημιουργούσαν ιστορίες με τη βοήθεια ψυχολόγου και με αφορμή τις ιστορίες γίνονταν συζητήσεις για συμπεριφορές και διαχείριση συναισθημάτων.

Έγιναν **παρουσιάσεις παιδικών βιβλίων**.

Πραγματοποιήθηκε **καλοκαιρινή καλλιτεχνική εκστρατεία**, σε συνεργασία με την Εθνική Βιβλιοθήκη, με διάφορες δράσεις όπως κατασκευές, επισκέψεις στη φύση, συζητήσεις για το περιβάλλον κλπ.

Πραγματοποιήθηκε το **εργαστήρι Mind Fullness** όπου συμμετείχαν παιδιά από 8 έως 12 ετών. Ήταν ένα εργαστήρι που αφορούσε στην αναγνώριση και διαχείριση συναισθημάτων, οργάνωση σκέψης και αυτοσυγκέντρωση.

▶ Έγινε θεσμός για την πόλη το **Φεστιβάλ Τρίτης Ηλικίας** ενώ πραγματοποιήθηκε το **2^ο Φεστιβάλ Κουκλοθεάτρου και Θεάτρου Σκιών**, όπως και η 2^η μεγάλη αντιφασιστική συναυλία στη μνήμη του Παύλου Φύσσα, **Rap Monsters Festival**, την οποία παρακολούθησαν χιλιάδες νέοι.

▶ Πραγματοποιήθηκε η **έκθεση φωτογραφίας με θέμα: "Ας μιλήσουν τα παιδιά"**, στο Κέντρο Νεότητας, από τις 30 Μαρτίου 2023 έως τις 9 Απριλίου 2023, που περιλάμβανε ντοκουμέντα και καταγραφές της προσφυγικής πραγματικότητας, συναυλία, ομιλίες και 4 προβολές σε projector.

▶ **Πολιτιστική δράση οικολογικού χαρακτήρα με θέμα Terra incognita** στο Θέατρο της Ρεματιάς όπου φιλοξενήθηκαν εικαστικές εγκαταστάσεις και πίνακες 15 διαφορετικών καλλιτεχνών.

▶ **Έκθεση φωτογραφίας με θέμα: «SIN CITY»**. (φιλοξένησε περίπου 20 φωτογραφίες διαστάσεων 75x50 εκ, διαλέξεις, in situ εγκατάσταση, εργαστήρια, performances καθώς και επιμέλεια και παραγωγή οπτικοακουστικής παρουσίασης).

▶ Διοργανώθηκαν πολιτιστικές εκδηλώσεις του **χειμερινού Φεστιβάλ Δήμου Χαλανδρίου στις γειτονιές της πόλης**, με ελεύθερη είσοδο.

▶ **Δημιουργία χριστουγεννιάτικου χωριού**, πλαισιωμένο με εκδηλώσεις όλες με ελεύθερη είσοδο.

▶ **Αποκριάτικες εκδηλώσεις** και φουσκωτές κατασκευές όλες με ελεύθερη είσοδο

▶ Επίσης το Τμήμα Πολιτισμού πραγματοποίησε **29 θεατρικές παραστάσεις σε σχολεία** της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου.

▶ Τέλος στηρίχθηκαν με επιχορηγήσεις **ύψους €30.100** οι πολιτιστικοί φορείς της πόλης και με **€31.874** τα αθλητικά σωματεία.