



Τεύχος 2 • Οκτώβριος 2017
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Δημοσιική Ενημέρωση

Νέα μείωση των δημοτικών τελών

Η επιτυχής εξέλιξη του τοπικού σχεδίου διαχείρισης απορριμμάτων που αναδεικνύει τον δήμο Χαλανδρίου δεύτερο στην ανακύκλωση και ένατο ανάμεσα στους δήμους με την μεγαλύτερη μείωση σύμμεικτων απορριμμάτων στην Αττική, δείχνει ότι οι πολίτες επιβραβεύουν και συμμετέχουν σε μια διαφορετική αντίληψη για τη διαχείρισή τους.

Αυτές οι αλλαγές επιτρέπουν στον δήμο μας να προχωρήσει φέτος και σε μια νέα μείωση όλων των δημοτικών τελών, τόσο για τις κατοικίες, όσο και για τις επιχειρήσεις, παρά το γεγονός ότι το Χαλάνδρι είναι από το 2015 ο δήμος με τα χαμηλότερα δημοτικά τέλη σε όλο τον βόρειο τομέα. Η συνολική κατά 16% μείωση στα δημοτικά τέλη τα τρία τελευταία χρόνια, αποτελεί μια σημαντική ελάφρυνση του βάρους των νοικοκυριών και των επιχειρήσεων σε περίοδο κρίσης, χωρίς να έχει συνέπειες στην ποιότητα των υπηρεσιών καθαριότητας που έχουν, αντιθέτως, ενισχυθεί.

Θα συνεχίσουμε και στο μέλλον την πολιτική της σταδιακής ελάφρυνσης της δημοτικής φορολογίας, ανάλογα με τον βαθμό επιτυχίας και ανταπόκρισης των πολιτών στη λογική της ανακύκλωσης και της αξιοποίησης των απορριμμάτων.

Σίμος Ρούσσος



ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΣΤΟ «μπορούμε»

Ο τρόπος που το παραδοσιακό πολιτικό σύστημα αντιμετώπισε τον θεσμό της Τοπικής Αυτοδιοίκησης είναι λίγο πολύ γνωστός. Πρόσδεση στις επιλογές της κεντρικής πολιτικής εξουσίας και του εκάστοτε κυβερνώντος κόμματος μέσα από τον νομοθετημένο, θεσμικά ασφυκτικό έλεγχο, διαπλοκή με τοπικά ή υπερτοπικά ιδιωτικά συμφέροντα, καθιέρωση των πελατειακών σχέσεων ως τον μοναδικό μηχανισμό προώθησης και επίλυσης σύνθετων ή και απλών αιτημάτων, από την εργασιακή εξασφάλιση έως την επισκευή ενός πεζοδρομίου. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα

λεσμά τη σταδιακή συγκρότηση τοπικών παράκεντρων εξουσίας που ουσιαστικά καθόριζαν τη μορφή και τον τρόπο ανάπτυξης μιας πόλης, εξασφαλίζοντας παράλληλα τη διαχρονική αναπαραγωγή τόσο της τοπικής όσο και της κεντρικής εξουσίας.

Είτε παρέχοντας σε κάποιους την ψευδαίσθηση ότι εξυπηρετούνται από αυτό το παράκεντρο εξουσίας είτε οδηγώντας τους περισσότερους σε παραίτηση από οποιαδήποτε διαδικασία αυτοοργάνωσης και αυτοδιοίκησης, πολύ δε περισσότερο σε αποχή από την ίδια την πολιτική διαδικασία.

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα

ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΣΤΟ «ΜΠΟΡΟΥΜΕ»

Συνέχεια από την πρώτη σελίδα

Κυρίως όμως τους καταδίκασαν όλους στην εξοικείωση με τη μίζερη πραγματικότητα της καθημερινότητας. Έτσι, φίλοι και αντίπαλοι της εκάστοτε δημοτικής εξουσίας, δεν έπαυαν να γίνονται αποδέκτες των ιδίων υποβαθμισμένων δημοτικών υπηρεσιών. Δεν έπαυαν να πηγαίνουν τα παιδιά τους στα ίδια εγκαταλειμμένα σχολικά κτήρια, να παραστέκονται στους νεκρούς τους στριμωγμένοι σε άθλιους χώρους χωρίς τις στοιχειώδεις συνθήκες υγιεινής, ψύξης ή θέρμανσης. Δεν έπαυαν να ζουν στην ίδια βρώμικη πόλη.

Σ' αυτό το τεύχος παρουσιάζονται κάποιες από τις πρόσφατες δράσεις της δημοτικής αρχής, ενδεικτικές προσπάθειες ενός καθημερινού αγώνα για την εφαρμογή της νομιμότητας και της ισονομίας στην πόλη, αφού κάποτε και οι «μεγάλοι» μπορούν και πρέπει να πειθαρχούν στους νόμους, πολύ περισσότερο πρέπει να μάθουν και να πληρώνουν. Παράλληλα, παρουσιάζονται μικρές αλλά κρίσιμες παρεμβάσεις για τη βελτίωση της ποιότητας των προσφερόμενων δημοτικών υπηρεσιών. Η παρουσίασή τους δεν γίνεται για να προβληθεί το έργο της δημοτικής αρχής. Άλλωστε γνωρίζουμε ότι τα όσα γίνονται, αποτελούν σταγόνα στον ωκεανό των προβλημάτων μιας πόλης που αναπτύχθηκε στρεβλά και εγκαταλείφθηκε για δεκαετίες στην τύχη της. Αποτελούν όμως μία πρόκληση και πρόσκληση ταυτόχρονα για διάλογο, συμμετοχή, κινητοποίηση και συλλογική δράση, ώστε «από το τίποτα δεν αλλάζει» να περάσουμε στο «μπορούμε». Άλλωστε από όλους εμάς εξαρτάται αν θα υπάρξουν αλλαγές. Στην πόλη αλλά και στη χώρα.

Περιοδική έκδοση του Δήμου
Χαλανδρίου
Τεύχος 2 • Οκτώβριος 2017

Δήμος Χαλανδρίου
Αγ. Γεωργίου 30 & Αριστείδου
Χαλάνδρι, Τ.Κ. 15234
Τηλ. 213 2023919, 213 2023923
<http://www.halandri.gr>
e-mail: press@halandri.gr

Μία από τις δεσμεύσεις της νέας δημοτικής αρχής, τον Σεπτέμβριο του 2014, ήταν να δρομολογηθούν προς λύση χρονίζοντα προβλήματα της πόλης που σχετίζονται με την έλλειψη βασικών υποδομών.

Το μικρό χρονικό διάστημα μιας δημοτικής θητείας μπορεί να μην αρκεί για την ολοκλήρωση υποδομών αλλά το γεγονός είναι ότι η έλλειψή τους επιβαρύνει καθημερινά την ποιότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών από τον δήμο και επηρεάζει ουσιαστικά την ποιότητα ζωής των κατοίκων της πόλης μας.

Ενδεικτικά μεταξύ άλλων, η απόκτηση των 30 στρεμμάτων στην περιοχή του Νομισματοκοπείου για χώρο πρασίνου και αθλητισμού, η απόκτηση του κτηρίου Νόμπελ για τη δημιουργία πολυχώρου πολιτιστικών και κοινωνικών δράσεων, η απόκτηση του οικοπέδου για τη μεταστέγαση της υπηρεσίας καθαριότητας εντάσσονται ακριβώς σε αυτή τη στρατηγική.

Στην ίδια στρατηγική εντάσσεται και η ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, στις 2/10/2017, για την **επικαιροποίηση / τροποποίηση της οριστικής αρχιτεκτονικής μελέτης και της μελέτης εφαρμογής & τευχών δημοπράτησης** παλαιότερης (υφιστάμενης) μελέτης, που είχε εκπονηθεί σε συνέχεια προηγούμενου **Πανελλήνιου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού**, για την ανέγερση του Δημοτικού Μεγάρου Χαλανδρίου. Με την επικαιροποίηση των αρχιτεκτονικών μελετών, τη σύνταξη των τευχών δημοπράτησης και την έκδοση άδειας δόμησης, ολοκληρώνονται οι διαδικασίες για τη δημοπράτηση και την κατασκευή **Δημοτικού Καταστήματος στο Χαλάνδρι**.

Το ότι ο Δήμος Χαλανδρίου δεν διαθέτει ιδιόκτητο χώρο στέγασης των υπηρεσιών του το γνωρίζουν όλοι. Καλό θα ήταν όμως να καταγραφεί η ιστορική πορεία που ακολουθήθηκε ώστε σήμερα η στέγαση των υπηρεσιών του Δήμου να ανέρχεται μηνιαίως στο ποσό των **26.942** ευρώ, ήτοι ετησίως στο ποσό των **323.304,00** ευρώ.

Η ιστορία

1997: το οικοδομικό τετράγωνο 30 στη συμβολή των οδών 25ης Μαρτίου και Βασ. Γεωργίου χαρακτηρίζεται ως χώρος Δημοτικού Καταστήματος.

1999: προκηρύσσεται αρχιτεκτονικός διαγωνισμός αφού έχει προηγηθεί η απαλλοτρίωση του χώρου με δαπάνες του δήμου.

2000: ανάδειξη της καλύτερης μελέτης η οποία και βραβεύεται με 12.000.000 δραχμές. Για τα επόμενα τέσσερα βραβεία δίδονται 28.000.000 δραχμές.

2001: υπογράφεται η Σύμβαση για την εκπόνηση Αρχιτεκτονικής μελέτης & τευχών δημοπράτησης.

2002: εγκρίνεται η οριστική Αρχιτεκτονική Μελέτη.

2006: εγκρίνεται η Αρχιτεκτονική Μελέτη Εφαρμογής.

Όμως διακόπτεται η συνέχιση της μελέτης ανέγερσης του Δημαρχείου όσον αφορά τη σύνταξη των τευχών δημοπράτησης!

2008: παραλαμβάνονται η Στατική, η Ηλεκτρομηχανολογική και η Γεωλογική οριστική μελέτη.

Αν και οι συνολικές πιστώσεις που καταβλήθηκαν για το σύνολο των ως άνω μελετών ανήλθαν στο ποσόν των **1.249.705,80 €**, το έργο παγώνει για τα επόμενα χρόνια!

Από το 2005 μέχρι και σήμερα οι κύριες υπηρεσίες του Δήμου στεγάζονται σε δύο κτήρια επί της οδού Αγ. Γεωργίου με ιδιαίτερα υψηλό κόστος ενοικίασης και ετήσια αναπροσαρμογή, τουλάχιστον μέχρι το 2011, οπότε



Δημαρχείο

Μια ανάγκη της πόλης που τώρα μπορεί να εκπληρωθεί

με νόμο του κράτους επιβάλλεται υποχρεωτική μείωση ενοικίων λόγω της οικονομικής κρίσης αλλά και με τις παρεμβάσεις της νυν διοίκησης του Δήμου που πέτυχε περαιτέρω μειώσεις.

Εντελώς ενδεικτικά, το μηνιαίο μίσθωμα μόνο στο κτήριο της κεντρικής διοίκησης την άνοιξη του **2009** ανερχόταν στο ποσό των **26.783** ευρώ ενώ στο κτήριο που στεγάζεται η τεχνική υπηρεσία σε **12.843 ευρώ**. Έτσι περίπου 500.000 ευρώ ανά έτος προστίθενται στα χρήματα που ήδη δαπανήθηκαν για τις μελέτες και την αγορά οικοπέδου, λόγω των καθυστερήσεων στην υλοποίηση του έργου.

Σήμερα

Η επικαιροποίηση της παλαιάς αρχιτεκτονικής μελέτης που βραβεύ-

τηκε για την επάρκεια και την πρωτοτυπία της το 1999, μετά από διαπραγμάτευση με τους μελετητές, θα κοστίσει στον Δήμο μόλις 172.000 ευρώ, ποσό ασύγκριτα μικρότερο του ποσού των 2.000.000 ευρώ που θα χρειαζόταν ο Δήμος προκειμένου να εκπονήσει μια νέα μελέτη από την αρχή. Σύμφωνα με τη νέα τροποποιημένη εκδοχή, το κτήριο δεν θα κτισθεί με υπέρβαση του συντελεστή δόμησης, όπως προέβλεπε η παλαιά μελέτη, με αποτέλεσμα να είναι μικρότερο κατά 1.000 τετραγωνικά μέτρα περίπου (η παλαιά μελέτη προέβλεπε 4.000 τετραγωνικά μέτρα ανωδομής).

Η αλλαγή αυτή επιβλήθηκε από τη διοίκηση του Δήμου, ώστε τα επιπλέον τετραγωνικά να μην επιβαρύνουν το κέντρο της πόλης. Επίσης θα περιλαμβάνει 3 υπόγεια πάρκινγκ, για περίπου 150 αυτοκί-

νητα έναντι ενός που προέβλεπε η προηγούμενη μελέτη.

Με τις αλλαγές αυτές η πόλη θα αποκτήσει δημαρχείο ικανό να στεγάσει τις δημοτικές υπηρεσίες, χωρίς το κέντρο της να επιβαρυνθεί υπέρμετρα, και με τρία απολύτως απαραίτητα για τη λειτουργία της υπόγεια πάρκινγκ.

Μετά την παράδοση της μελέτης, που προβλέπεται να γίνει σε δύο μήνες, θα ξεκινήσει ο μεγάλος αγώνας για την εξεύρεση και διασφάλιση της χρηματοδότησης του έργου. Η συναίνεση που έχει ήδη επιτευχθεί στο Δημοτικό Συμβούλιο και η συστηματική δουλειά προετοιμασίας που έχει ήδη γίνει από τη διοίκηση του Δήμου, δημιουργεί τη βάσιμη αισιοδοξία ότι και αυτή η προσπάθεια θα έχει αίσιο τέλος για την πόλη.

Υπόθεση «Σκλαβενίτη»:

υπερασπιζόμαστε την εφαρμογή του Π.Δ. για την προστασία της Ρεματιάς

Στις 22.9.2017 εκδικάστηκε στο Διοικητικό Πρωτοδικείο, μία πολύ σοβαρή υπόθεση που σχετίζεται άμεσα με το προεδρικό διάταγμα προστασίας της Ρεματιάς. Πρόκειται για την ανάκληση της άδειας λειτουργίας του σούπερ μάρκετ, πρώην Μαρινόπουλου και νυν Σκλαβενίτη, στην οδό Γυφτοπούλου.

Είναι μία «αμαρτωλή» ιστορία που «σέρνεται» στην πόλη από τη δεκατία του 90, αφού το προεδρικό διάταγμα για την προστασία της Ρεματιάς προέβλεπε την απομάκρυνση των οχλουσών χρήσεων από την παραρεμάτια ζώνη εντός τριετίας από την ψήφισή του.

Βασική προεκλογική δέσμευση της σημερινής Διοίκησης του Δήμου ήταν και παραμένει η πλήρης εφαρμογή του σχετικού προεδρικού διατάγματος. Άλλωστε η ψήφισή του ήταν το αποτέλεσμα κινητοποιήσεων των κατοίκων της πόλης στις οποίες πρωτοστάτησαν πολλά από τα σημερινά στελέχη της Διοίκησης.

Ο Δήμος Χαλανδρίου, με απόφαση αρχικά της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής και τον Ιούλιο του 2017 με απόφαση του Δημάρχου, ανακάλεσε την παράνομη άδεια λειτουργίας του πρώην Μαρινόπουλου και νυν Σκλαβενίτη. Η άδεια λειτουργίας είχε εκδοθεί παράνομα το 2012 αφού το κατάστημα βρίσκεται στη Β' ζώνη προστασίας (ένα μικρό του τμήμα στην Α') όπου απαγορεύεται ρητά η λειτουργία σούπερ μάρκετ.

Εναντίον των δύο αποφάσεων που ανακαλούσαν την παράνομη άδεια, η εταιρεία Σκλαβενίτης ξεκίνησε δικαστική διαμάχη.

Στην εκδίκαση της υπόθεσης κατέθεσε ως μάρτυρας ο δήμαρχος, ο οποίος εξήγησε με αναλυτικό και πειστικό τρόπο, τόσο τους κινδύνους που εγκυμονεί μια τέτοια χρήση μέσα στη Ρεματιά όσο και τον κραυγαλέα παράνομο τρόπο με τον οποίο η προηγούμενη διοίκηση είχε εκδώσει αυτή την άδεια, σε πλήρη αντίθεση με το προεδρικό διάταγμα που αποτελεί νόμο του κράτους.

Εξήγησε επίσης ότι μία άδεια λειτουργίας, είτε πληρεί τις νόμιμες προϋποθέσεις και εκδίδεται είτε δεν τις πληρεί και δεν εκδίδεται. Εξήγησε επίσης, ότι αν τελικά απελευθερωθεί ο χώρος, θα αρχίσει να υλοποιείται και το πάγιο αίτημα των κατοίκων της περιοχής για σύνδεση μέσω παραρεμάτιου πεζόδρομου με την κεντρική πλατεία.

Η εταιρεία Σκλαβενίτης επικαλείτο συνεχώς ότι θα χάσουν τη δουλειά τους 20-25 εργαζόμενοι, παρά το ότι όπως έχει αποδεχθεί η συγκεκριμένη χρήση απαγορεύεται από το προεδρικό διάταγμα. Παράλληλα, έχει επικορηνηθεί με το τεράστιο ποσό των 475.000.000 ευρώ προκειμένου να αντιμετωπίσει τα προβλήματα μετάβασης από τη Μαρινόπουλος



στην Σκλαβενίτη χωρίς να προβεί σε απολύσεις προσωπικού. Ούτως ή άλλως, είναι εφικτή η μεταφορά του καταστήματος σε άλλη περιοχή του Χαλανδρίου.

Η έκδοση της απόφασης αναμένεται τις προσεχείς βδομάδες και θα είναι σημαντική. Γιατί αν μεν απορριφθεί η Αίτηση Αναστολής, θα κλείσει ο δρόμος οριστικά και αμετάκλητα για όλες τις παράνομες χρήσεις της Ρεματιάς. Σε αντίθετη περίπτωση ανοίγει ο δρόμος για τη διαιώνιση των παρανομιών. Ελπίζουμε ότι τελικά η Δικαιοσύνη θα περιφρουρήσει τη νομιμότητα και την προστασία της Ρεματιάς. Σε κάθε περίπτωση η δημοτική αρχή είναι αποφασισμένη να το πράξει.

Άργησαν λίγο αλλά δεν μας ξέχασαν

Ο δήμαρχος Χαλανδρίου Σίμος Ρούσσος θα δικαστεί την Τετάρτη 1 Νοεμβρίου 2017 στο Γ' Πλημμελειοδικείο Αθηνών επειδή το 2014 αρνήθηκε να παραδώσει στοιχεία για τον «επανελέγχο» των συμβάσεων των υπαλλήλων του δήμου στο υπουργείο διοικητικής ανασυγκρότησης, επι υπουργίας Κυριάκου Μητσοτάκη.

Σημειώνεται ότι η άρνηση του δημάρχου Χαλανδρίου προέκυψε ως αποτέλεσμα ομόφωνης απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου.

Υπενθυμίζουμε ότι «εντέλλεσθε» είχαν υπογράψει πέντε δήμαρχοι (Χαλάνδρι, Πάτρα, Ζωγράφου, Λάρισα, Νίκαια) που εναντιώνονταν στην αξιολόγηση. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο Σίμος Ρούσσος:

«Άργησαν λίγο αλλά δεν μας ξέχασαν. Σε δίκη λοιπόν την 1η Νοεμβρίου για το “εντέλλεσθε” δημάρχου και την μη παράδοση στοιχείων που θα οδηγούσαν σε 200 απολύσεις εργαζομένων στον δήμο Χαλανδρίου. Μεγάλη μας τιμή...»



Το «πάρκινγκ»...



...καταργήθηκε.



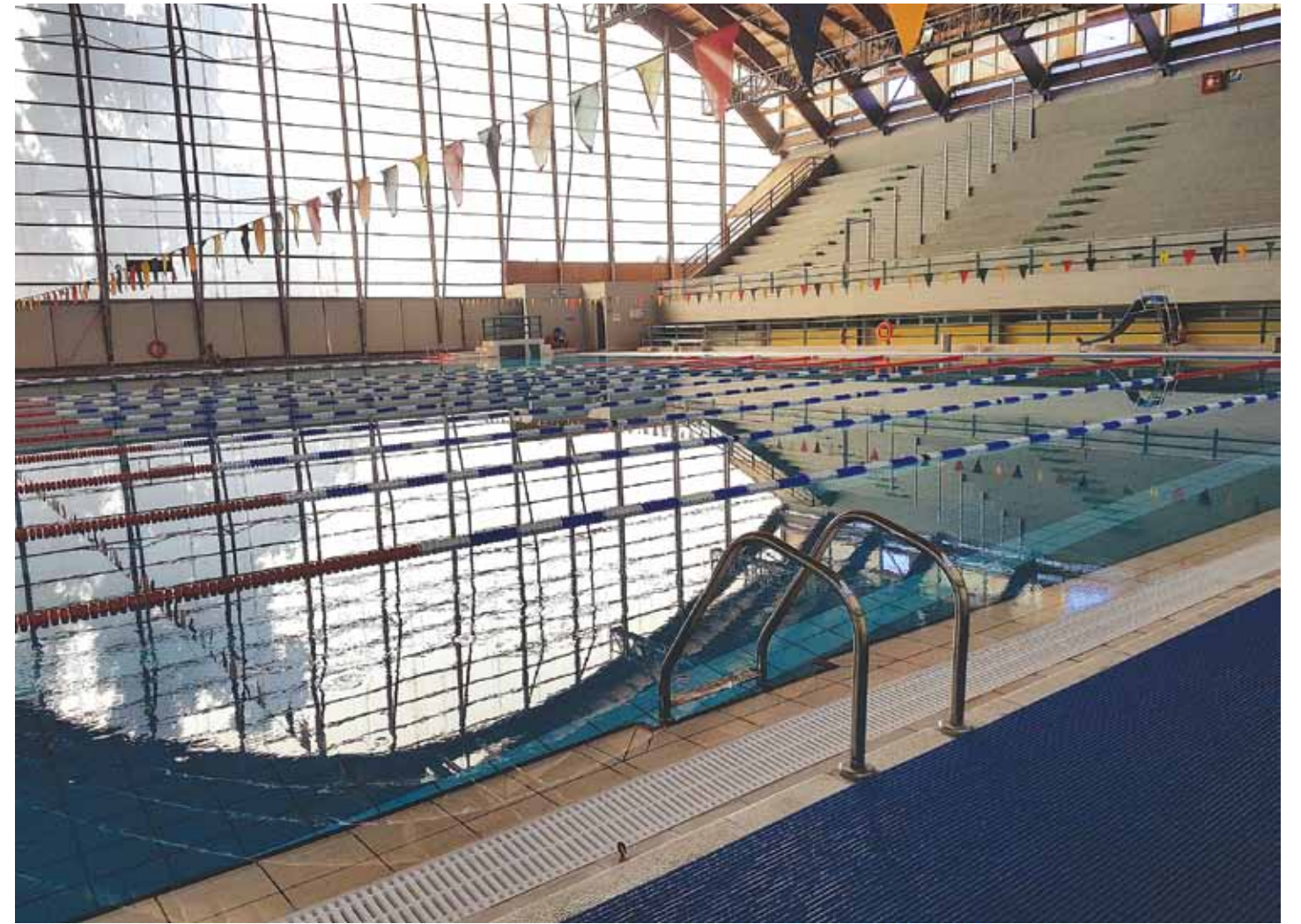
Πεζόδρομος και πάλι η οδός Δάσους

Η οδός Δάσους, ένα από τα χαρακτηριστικά σημεία της πόλης, δίπλα στη Ρεματιά, παρά τις μέχρι τώρα παρεμβάσεις με άλλα μέσα (φυτεύσεις, ξύλινες περιφράξεις κ.λπ.) αποτελούσε συστηματικά χώρο ανεξέλεκτης στάθμευσης οχημάτων. Υλικά συμβατά με τα όσα ορίζει το Προεδρικό Διάταγμα Προστασίας της Ρεματιάς, χρησιμοποιήθηκαν για την οριστική διαμόρφωση του χώρου, ώστε να σταματήσει οριστικά αυτό το φαινόμενο. Με την καινούργια διαμόρφωση θα απολαμβάνουμε ίσως τον ομορφότερο περίπατο στην πόλη.

Άλλαξε όψη το κολυμβητήριο

Ο δημόσιος τομέας μπορεί να γίνει το ίδιο ή και περισσότερο ανταγωνιστικός στην παροχή υπηρεσιών σε σχέση με τον ιδιωτικό. Τόσο στον εκσυγχρονισμό των υποδομών όσο και στην εφαρμογή μίας άλλης οικονομικής, ανταποδοτικής, διαχείρισης με κοινωνικό πρόσωπο. Η εγκατάλειψη των δημοτικών υποδομών από τις προηγούμενες διοικήσεις ήταν κυρίως αποτέλεσμα πολιτικής αντίληψης και όχι αδυναμίας των υπηρεσιών του δήμου να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις των κατοίκων της πόλης.

Μετά από μια σειρά εργασιών συντήρησης που διήρκεσαν δύο μήνες παραδόθηκε για χρήση το κλειστό κολυμβητήριο, στο αθλητικό κέντρο «Ν. Πέρκιζας» στη λεωφόρο Πεντέλης. Έγιναν σημαντικές παρεμβάσεις στη μόνωση της πισίνας, την τοποθέτηση βατήρων σύμφωνα με τις αγωνιστικές προδιαγραφές ασφαλείας, τη συντήρηση της υπερχειλίστας καθώς και παρεμβάσεις στον περιβάλλοντα χώρο, την παιδική πισίνα και τις κερκίδες. Έγινε αλλαγή άμμου στα φίλτρα και των δύο πισίνων ενώ στην μικρή αντικαταστάθηκε και το φίλτρο διύλισης του νερού. Με την ευκαιρία των εργασιών άλλαξε, μετά από μια δεκαετία, και το νερό της πισίνας.



Εντυπωσιακές είναι οι αλλαγές στα αποδυτήρια. Μετά από χρόνια εγκατάλειψης, οι χώροι αναγεννήθηκαν.

Είδη υγιεινής, βρύσες φωτοκυττάρων, πλακάκια, φωτισμός, θέρμανση, κλιματισμός, βεστιάρια, πάγκοι, χρώματα, διαμερισματοποίηση άλλαξαν με τρόπο που θα αφήσει απόλυτα ικανοποιημένους από τη νέα εικόνα του χώρου τους χρήστες του κολυμβητηρίου που, με τη σειρά τους, θα πρέπει να σεβαστούν την προσπάθεια που έγινε.

Για να υπάρξει αυτό το αποτέλεσμα κινητοποιήθηκαν οι εργαζόμενοι της διεύθυνσης αθλητισμού και, ιδιαίτερα της αυτεπιστασίας, οι καθαρίστριες που πάλευαν μέχρι την τελευταία στιγμή, ο υπεύθυνος μηχανικός κ. Ανδρεδάκης και οι αντιδήμαρχοι Κώστας Γερολυμάτος της τεχνικής υπηρεσίας και Έλενα Χριστούλη των οικονομικών, που πήρε κυριολεκτικά πάνω της όλο τον καθημερινό έλεγχο και συντονισμό των συνεργείων για να υπάρξει αυτή η εικόνα.



Σε πλήρη εξέλιξη το πρόγραμμα τεχνικών παρεμβάσεων στα σχολεία της πόλης

Στις 362 έφτασαν οι μικρές και μεγάλες παρεμβάσεις που έγιναν το τελευταίο 5μηνιο στα σχολεία της πόλης, σύμφωνα με τον απολογισμό του τμήματος αυτεπιστασίας της τεχνικής υπηρεσίας. Αυτός ο αριθμός περιλαμβάνει αποκλειστικά τις εργασίες που έγιναν με ευθύνη του τμήματος αυτεπιστασίας και όχι τις δεκάδες εργασίες που εκτέλεσαν εξωτερικά συνεργεία και εργολαβίες συντήρησης που βρίσκονται σε εξέλιξη.

Η εντατικοποίηση των απαραίτητων, λόγω της παλαιότητας των κτηρίων, εργασιών συντήρησης, έγινε εφικτή χάρη και στην επιλογή της διοίκησης να ζητήσει δεκάδες εργάτες διαφόρων ειδικοτήτων, μέσω των προγραμμάτων κοινωνικού έργου.

Η προσωρινή, για 8 μήνες, πρόσληψη αυτού του προσωπικού μέσω ΟΑΕΔ κάλυψε μια τεράστια ανάγκη και βελτίωσε αποφασιστικά την αποτελεσματικότητα του τμήματος αυτεπιστασίας που μέχρι τον Μάιο αριθμούσε έναν (1) οικοδόμο.

Την ίδια στιγμή η επιπλέον δημοτική χρηματοδότηση κατευθείαν από τον δημοτικό προϋπολογισμό στις σχολικές επιτροπές έφθασε τις 390.000

362 μικρές και μεγάλες εργασίες στο πεντάμηνο Μαΐου Σεπτεμβρίου 2017.

Επι πλέον δημοτική χρηματοδότηση 390.000 ευρώ στις σχολικές επιτροπές το 2017.

ευρώ, ενώ από αυτά έχουν ήδη διατεθεί οι 195.000 και παραμένουν διαθέσιμες άλλες 195.000 ευρώ.

Πρόκειται για την πιο γενναία χρηματοδότηση που έχει γίνει τα τελευταία χρόνια, αν ληφθεί υπόψη το γεγονός ότι μέχρι το 2013 οι χρηματοδοτήσεις από τον δήμο κυμαίνονταν από 0-15.000 ανά σχολική επιτροπή.

Επιπλέον ποσά έχουν διατεθεί από τον δήμο για την κάλυψη παλαιών χρεών προς ΔΕΚΟ, ενώ οι σχολικές επιτροπές ανέλαβαν να καλύψουν τα έξοδα της δωρεάν διανομής των ξηρόγλωσσων βιβλίων και του μισθοδοτικού κόστους των καθαριστριών, μετά τις σημαντικές καθυστερήσεις στις μισθοδοσίες τους από το υπουργείο Παιδείας.

Αν ληφθεί υπόψη ότι η συνολική χρηματοδότηση από το κράτος της λειτουργίας των σχολικών επιτροπών έχει μειωθεί πάνω από 50% από το 2010, είναι σαφές ότι η ασφαλής λειτουργία των σχολείων εξαρτάται σχεδόν αποκλειστικά από την δυνατότητα του δήμου να χρηματοδοτεί αυτοτελώς την λειτουργία των σχολικών επιτροπών, παρά τα προβλήματα που δημιουργούνται από τη συχνή άρνηση των επιτροπών του Ελεγκτικού Συνεδρίου να εγκρίνουν αυτές τις επιπλέον δαπάνες χρηματοδότησης, που είναι όμως απολύτως απαραίτητες για την λειτουργία των σχολείων.

Ταυτόχρονα με τα παραπάνω, προχωρούν τα έργα συντήρησης των σχολικών κτιρίων μέσω εργολαβίας που έχει ενταχθεί στο τεχνικό πρόγραμμα, ύψους 250.000 ευρώ, ενώ μελέτη παρεμβάσεων ύψους 400.000 ευρώ αναμένεται να δημοπρατηθεί το επόμενο διάστημα.

Παρά το γεγονός ότι δεν έχουν αντιμετωπισθεί όλα τα προβλήματα υποδομών σε πολλά από τα σχολεία της πόλης, είναι πλέον αισθητή η διαφορά στον τρόπο αντιμετώπισης των αναγκών των μαθητών του Χαλανδρίου.

Ανάπλαση τμήματος της οδού Αγίας Παρασκευής

Ξεκίνησε τον Οκτώβριο το έργο ανάπλασης της οδού Αγ. Παρασκευής. Περιλαμβάνει την υλοποίηση των ρυμοτομικών γραμμών και από τις δύο πλευρές του δρόμου και τη δημιουργία μεγάλου πλάτους πεζοδρομίων, ποδηλατοδρόμου από την πλευρά της εκκλησίας του Αγ. Γεωργίου με ταυτόχρονη οριοθέτηση των χώρων στάθμευσης και των αποτμήσεων κάδων με ζαρντινιέρες πρασίνου.

Η ανάγκη για την υλοποίηση ενός τέτοιου έργου είναι προφανής για οποιονδήποτε πεζό: παράνομη στάθμευση παντού, αναγκαστική κίνηση πεζών διαμέσου του οδοστρώματος, σχεδόν αδύνατη η κίνηση για παιδιά και άτομα με αναπηρία.

Σκοπός είναι να γίνει ο δρόμος φιλικός για τον πεζό, πράγμα ιδιαίτερα σημαντικό για τα καταστήματα της περιοχής αλλά και για το ευρύτερο κέντρο της πόλης καθώς η Αγ. Παρασκευής συνδέει το Χαλάνδρι με τον σταθμό μετρό Αγία Παρασκευή, βασικό σταθμό του Χαλανδρίου.

Το έργο σχεδιάστηκε από την Τεχνική Υπηρεσία, έχει προϋπολογισμό 164.000€ και χρηματοδοτείται από τα τακτικά έσοδα του δήμου.



Ξεκινάει το έργο διαμόρφωσης της πρώτης πλατείας στο Πάτημα

Στις 6/10/2017 υπογράφηκε σύμβαση με την εταιρεία ΤΗΚ Α.Ε. για τη διαμόρφωση πλατείας στον Κ.Χ.1170 του Δήμου Χαλανδρίου. Το ποσό της σύμβασης ανέρχεται στα 305.586,41€ με Φ.Π.Α. με έκπτωση 61,72%. Ο αρχικός προϋπολογισμός ήταν 786.390,00€. Το έργο έχει διάρκεια 12 μήνες. Η πλατεία αυτή (ΟΤ 1170), εμβαδού 3,4 στρεμμάτων περικλείεται από τους δρόμους Γεννηματά - Κλεισούρας - Ευρυδικής και βρίσκεται χαμηλά στην περιοχή του Πατήματος. Αποτελεί τη μία από τις δύο πλατείες που πρόκειται να κατασκευαστούν, με τη δεύτερη να βρίσκεται επί της Ηρακλείτου (ΟΤ 1265 Ηρακλείτου - Κυβέλης - Αγραμπελής και Ντάλιας), η κατασκευή της οποίας έχει επίσης δημοπρατηθεί και αναμένεται το επόμενο διάστημα η υπογραφή της σύμβασης για την κατασκευή της. Οι μελέτες και για τις δύο πλατείες έχουν γίνει από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Χαλανδρίου. Η χρηματοδότησή τους γίνεται από την Περιφέρεια Αττικής.



Ανακύκλωση στο Χαλάνδρι

Σύμφωνα με στοιχεία της Ελληνικής Εταιρείας Ανακύκλωσης ο Δήμος Χαλανδρίου κατέχει τη δεύτερη θέση μεταξύ των δήμων της Αττικής στον τομέα της ανακύκλωσης.

Η ανακύκλωση είναι υπόθεση όλων μας

Τα τελευταία χρόνια καταβάλλεται μια σημαντική προσπάθεια για να γίνει «πράσινη» η πόλη μας.

Η δημοτική αρχή, ακολουθώντας το Τοπικό Σχέδιο Διαχείρισης Απορριμμάτων προχώρησε στην **αναβάθμιση και τον εκσυγχρονισμό της υποδομής της Υπηρεσίας Καθαριότητας του Δήμου.**

Συγκεκριμένα:

- εντάχθηκε στο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα HORIZON 2020 Waste4think
- αγοράστηκε έκταση 6,4 στρεμμάτων για τη στέγαση της Υπηρεσίας Καθαριότητας
- προμηθεύτηκε 8 νέα απορριμματοφόρα
- πρόσθεσε 60 νέους κάδους ανακύκλωσης γυαλιού,
- τοποθέτησε 600 νέους μπλε κάδους και 900 κίτρινους κάδους ανακύκλωσης χαρτιού
- αντικατέστησε 1890 πεπαλαιωμένους κάδους,
- ξεκίνησε το δωρεάν πρόγραμμα οικιακής κομποστοποίησης με 360 ειδικούς κάδους
- τοποθέτησε 280 κάδους ανακύκλωσης τριών ρευμάτων στα σχολεία κυρίως για εκπαιδευτικούς λόγους.

Η ανακύκλωση δεν είναι κάτι που κάνουν κάποιοι άλλοι για μας, χωρίς εμάς.

Ανακυκλώνουμε εμείς οι ίδιοι:

- για να προστατεύσουμε το περιβάλλον
- για να αναβαθμίσουμε την ποιότητα ζωής μας
- για να διασφαλίσουμε ένα βιώσιμο μέλλον για τα παιδιά μας
- για να συμβάλουμε στην αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής
- για να εξοικονομήσουμε πόρους για την πόλη και τη χώρα μας.



Όπως δημοσίευσε το Αθηναϊκό Πρακτορείο Ειδήσεων ο Δήμος Χαλανδρίου το 2017 συγκαταλέγεται ανάμεσα στους δέκα πρώτους δήμους της περιφέρειας Αττικής που μείωσαν τα απορρίμματα που οδηγούνται για ταφή.

Τι πετάμε και τι δεν πετάμε σε κάθε κάδο

Κίτρινος κάδος για χαρτί

Τι πετάμε

Το είδος χαρτιού που ανακυκλώνεται είναι το χαρτί από εφημερίδες, περιοδικά, βιβλία, χάρτινες συσκευασίες και περιτυλίγματα (από ηλεκτρικές συσκευές χωρίς τα φελιζόλ, γάλα, χυμούς, δημητριακά, πίτσα, μπισκότα, ζάχαρη, απορρυπαντικά, καρτοσακούλες κλπ).

«Σπάμε» τα καρτοκιβώτια πριν τα ρίξουμε στον κίτρινο κάδο. Έτσι εξοικονομούμε χώρο

Μόνο αν δεν υπάρχει κίτρινος κάδος στην περιοχή μας, πετάμε το χαρτί στον μπλέ κάδο

Τι δεν πετάμε

Δεν ανακυκλώνεται χαρτί λερωμένο από διάφορες ουσίες (λάδια, χρώματα κλπ), πάνες, χαρτομάντηλα, χαρτοπετσέτες, χαρτί τουαλέτας κλπ. Καλό θα ήταν επίσης χαρτιά που είναι πλαστικοποιημένα, όπως το εξώφυλλο των μπλε τετραδίων, να αφαιρούνται πριν τη ρίψη στον κάδο ανακύκλωσης, ώστε το ανακυκλώσιμο χαρτί που θα παραχθεί να είναι όσο το δυνατόν καλύτερης ποιότητας.

Μπλε κάδοι γενικής ανακύκλωσης

Τι πετάμε

Συσκευασίες από αλουμίνιο, λευκοσίδηρο και πλαστικό. Όλα τα κουτάκια αλουμινίου (μπύρες, αναψυκτικά κλπ.), κονσέρβες (γάλα εβαπορέ, τόνο, ζωοτροφές, τοματοπολτό κ.ά.) όλες οι πλαστικές συσκευασίες (μπουκάλια από νερό, αναψυκτικά, γιαούρτι, βούτυρο, λάδι, απορρυπαντικά, είδη καθαρισμού, σαμπουάν, αφρόλουτρα, φίλμ περιτυλίγματος, οδοντόκρεμες, αποσμητικά, πλαστικές σακούλες κτλ).

Χαρτί πετάμε στους μπλε κάδους μόνο στην περίπτωση που δεν υπάρχει στην περιοχή κίτρινος κάδος. Οι συσκευασίες δεν πρέπει να έχουν υπολείμματα πριν τη ρίψη τους στον



κάδο ανακύκλωσης. Επίσης, όποιες από αυτές είναι δυνατόν (πλαστικά μπουκάλια, αλουμινένια κουτάκια, συσκευασίες tetrapack) καλό είναι να συμπιέζονται για λόγους εξοικονόμησης χώρου.

Τι δεν πετάμε

Στους μπλε κάδους δεν πετάμε ποτέ κοινά σκουπίδια. Επίσης, δεν πετάμε ηλεκτρικές συσκευές, μπαταρίες και λαμπτήρες (αυτά ανακυκλώνονται σε ειδικά σημεία), δισκάκια CD/DVD, βιντεοκασέτες, ενέσεις, ιατρικά απόβλητα, οικοδομικά υλικά, ξύλα.

Κώδωνες (στρογγυλοί κάδοι) για γυαλί

Τι πετάμε

Στους μπλε κώδωνες πετάμε όλες τις γυάλινες συσκευασίες (μπουκάλια και βάζα).

Τι δεν πετάμε

Σπασμένα μπουκάλια και τζάμια για την αποφυγή τραυματισμού των εργαζομένων στην ανακύκλωση.

Καφέ κάδοι βιοαποβλήτων

Στο Χαλάνδρι έχει ξεκινήσει πιλοτικά με την εφαρμογή του προγράμματος Waste4think η αποκομιδή από συγκεκριμένα νοικοκυριά βιοαποβλήτων. Στόχος είναι να επεκταθεί σταδιακά σε όλον τον πληθυσμό της πόλης. Να

σημειωθεί ότι τα καθαρά βιοαπόβλητα απορρίπτονται χωρίς τη χρέωση των 50 ευρώ / τόνο που επιβάλλεται στα κοινά απορρίμματα.

Τι πετάμε

Υπολείμματα τροφών, φυτά, χόρτα, κλαδέματα και χαρτί tissue (χαρτί κουζίνας, χαρτοπετσέτες, χαρτομάντηλα).

Τι δεν πετάμε

Όλα τα υπόλοιπα.

ΤΙ ΔΕΝ ΞΕΧΝΑΜΕ

- 1 Στις γειτονιές που δεν εξυπηρετούνται ακόμα από κάδους χαρτιού και γυαλιού, ρίχνουμε τα υλικά αυτά στον μπλε κάδο, μαζί με τις μεταλλικές και πλαστικές συσκευασίες.
- 2 Αδειάζουμε εντελώς τις συσκευασίες από υγρά, τρόφιμα κλπ.
- 3 Διπλώνουμε τα καρτοκιβώτια για να μειώσουμε τον όγκο τους.
- 4 Δεν πετάμε τα υλικά στον μπλε κάδο μέσα σε δεμένες σακούλες. Τα ρίχνουμε χύμα.
- 5 Δεν ρίχνουμε πλαστικές σακούλες στον κώδωνα του γυαλιού.
- 6 Δεν πετάμε στον κάδο του χαρτιού πλαστικές σακούλες παρά μόνο χάρτινες.
- 7 Δεν πετάμε ποτέ σκουπίδια στους κάδους της ανακύκλωσης.
- 8 Μεταφέρουμε το μήνυμα της διακριτής συλλογής και της ανακύκλωσης σε φίλους και γνωστούς.

Κάδοι διαβαθμισμένης συμπίεσης

Τέσσερα συστήματα υπόγειων κάδων έχουν τοποθετηθεί στο ευρύτερο κέντρο της πόλης προκειμένου να αποσυρθούν σταδιακά οι υπάρχοντες επιφανειακοί κάδοι για αισθητικούς αλλά και υγειονομικούς λόγους. Το κάθε σύστημα αποτελείται από δύο υπόγειους κάδους, **έναν για τα σύμμεκτα και έναν για τα ανακυκλώσιμα απορρίμματα**. Σε κάθε κάδο, το περιεχόμενο συμπιέζεται με αποτέλεσμα να είναι δυνατή η απόσυρση έως και 50 απλών κάδων.

Παράλληλα λόγω της στεγανότητας του συστήματος αποφεύγεται η διάχυση οσμών καθώς και η πρόσβαση εντόμων ή τρωκτικών στους κάδους.



Ανακύκλωση ηλεκτρικών συσκευών σε 16 σημεία

Η εναπόθεση ηλεκτρικών συσκευών (κουζίνες, ψυγεία, φούρνοι κ.λπ.) στο δρόμο και στη συνέχεια στις χωματερές, πέρα από το **αισθητικό πρόβλημα** επιβαρύνει το περιβάλλον με επικίνδυνα χημικά και ενώσεις, βαρέα μέταλλα (μόλυβδος, κάδμιο) υδρογονοβρωμιούχες ενώσεις και πολυκυκλικού υδρογονάνθρακες.

Σε συνεργασία με την εταιρεία Free-Recycle που θα αναλάβει τον τομέα της μεταφοράς των συσκευών, θα εφαρμοστεί ένα σύστημα ανακύκλωσης με την **τοποθέτηση ειδικού κοντέινερ προσωρινής αποθήκευσης**, στην Υπηρεσία Καθαριότητας (παράδρομος Αττικής οδού), όπου οι πολίτες θα μπορούν να αφήνουν τις παλιές συσκευές.

Για τις μικρότερες, θα τοποθετηθούν κάδοι ανακύκλωσης στα εξής σημεία:

- Δημαρχείο, Αγίου Γεωργίου 30
- Κοινωνική Υπηρεσία, Παπάγου 7
- Τεχνική Υπηρεσία, Φιλ. Λίτσα και Αγίου Γεωργίου.

- Αθλητικό Κέντρο «Ν.Πέρκιζας», Λ. Πεντέλης 146.
- Αθλητικό Κέντρο «Μ. Παπαδάκης», Μεθώνης 1, Κάτω Χαλάνδρι.
- Αθλητικό Κέντρο «Παπαγιαννόπουλος», Μυκόνου 1, Κάτω Χαλάνδρι.
- ΚΕΠ, Γυφτοπούλου 2 και Γκίνη.
- Κέντρο Νεότητας, Δαναΐδων και Αντιγόνης.
- Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο, Φιλικής Εταιρείας και Τομπάζη.
- ΚΑΠΗ, Ιλιάδος 23, Κάτω Χαλάνδρι.
- ΚΑΠΗ, Ταυγέτου και Μεσσηνίας, Τούφα.

- 16ο Δημοτικό σχολείο, Μπακογιάννη και Τρίτση, Πάτημα.
- 9ο Δημοτικό σχολείο, Ζαλόγγου 17 και Οδ. Ανδρούτσου, Πολύδροσο
- 12ο Δημοτικό σχολείο, Ιωαννίνων και Ταυγέτου, Τούφα
- 4ο Δημοτικό σχολείο, Αριστοφάνους και Σαλαμίνος, Κάτω Χαλάνδρι
- 3ο Δημοτικό σχολείο, Μαραθώνος και Μικράς Ασίας, Συνοικισμός Επιπλέον, εταιρείες και ιδιώτες μπο-



ρούν **να στέλνουν τα αιτήματά τους για παραλαβή ογκωδών ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών από το χώρο τους** και να εξυπηρετούνται μέσα σε διάστημα 3 ημερών.

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 210.80.64.402



1.500 δρομείς στον 6ο Αγώνα Δρόμου Ρεματιάς Χαλανδρίου

Με αυξημένη συμμετοχή δρομέων και πλήθος θεατών έγινε την Κυριακή 8 Οκτωβρίου 2017 ο 6ος Αγώνας Ρεματιάς Χαλανδρίου. Στη γιορτή του Αθλητισμού για την πόλη μας συμμετείχαν 1.500 δρομείς κάθε ηλικίας.

Στα 10 χιλιόμετρα πρώτος τερμάτισε ο Γεώργιος Τσιγερίδης, δεύτερος ο Θεόδωρος Λίμπας και τρίτος ο Παναγιώτης Περέλγκας. Στις γυναίκες πρώτη η Μοσχούλα Μ. Παρασκευοπούλου, δεύτερη η Χριστίνα Σαμπατακάκη και τρίτη η Μαριάννα Βλαχογιάννη.

Στον αγώνα των 5 χλμ., πρώτος τερμάτισε ο Δημήτρης Καφώρος, δεύτερος ο Γιώργος Δαμουλάκης και τρίτος ο Γεώργιος Σιλι-

γάρδος. Στις γυναίκες πρώτη τερμάτισε η Νεφέλη Κακούρη, δεύτερη η Ευγενία Ελευθερίου και τρίτη η Αναστασία Μάκκου. Συμμετοχή στη διαδρομή των 10 χλμ. είχε και ο αντιπεριφερειάρχης Βόρειου Τομέα Αθηνών, Γιώργος Καραμέρος.

Στη διαδρομή 1.000 μέτρων για παιδιά η συμμετοχή ξεπέρασε κάθε προηγούμενο ενώ τους/τις μικρούς/ες δρομείς ακολούθησαν και αρκετοί ενήλικες που αποφάσισαν την τελευταία στιγμή να συμμετέχουν εκτός διαγωνιστικού πλαισίου. Όλοι οι δρομείς έλαβαν μετάλλια και διπλώματα συμμετοχής. Μετάλλια απένευμαν ο δήμαρχος Χαλανδρίου, Σίμος Ρούσος, ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Σέργιος Γκάκας, η αντιδήμαρχος Διοικητικών-Οικονομικών, Έλενα Χριστούλη, ο εντεταλμένος δημοτικός σύμβουλος σε θέματα Αθλητισμού, Κώστας Τσί-

γκος καθώς και σημαντικοί εκπρόσωποι του αθλητικού κόσμου που ζουν ή εργάζονται στην πόλη.

Πολύτιμη υπήρξε η παρουσία όλων των εθελοντών/ριών που συνέβαλαν τα μέγιστα στην επιτυχία του αγώνα, στο πλευρό των εργαζομένων της Διεύθυνσης Παιδείας και Αθλητισμού του Δήμου Χαλανδρίου.

Σημαντική για την καλή διοργάνωση και την ομαλή διεξαγωγή του αγώνα ήταν, για άλλη μια χρονιά, η συνδρομή της Τροχαίας Αγίας Παρασκευής και Κηφισιάς, του Αστυνομικού Τμήματος Χαλανδρίου, της Δημοτικής Αστυνομίας, του Πυροσβεστικού Σώματος, του Συλλόγου Ραδιοερασιτεχνών Ελλάδος, του 2ου και 3ου Συστήματος Προσκόπων, των εθελοντριών νοσηλευτριών του Ερυθρού Σταυρού, του Σώματος Εθελοντών Χαλανδρίου, της Ομάδας Δρομέων Χαλανδρίου του Τάκη Σκουλή.

Όπως πάντα, η Φιλαρμονική του Δήμου Χαλανδρίου, συνέβαλε με τη μουσική της στην εορταστική ατμόσφαιρα της ημέρας.



Επταήμερες διακοπές για τα ΚΑΠΗ

Ολοκληρώθηκε το πρόγραμμα διακοπών του Δήμου για τα ΚΑΠΗ. 275 συμπολίτες μας είχαν την ευκαιρία να περάσουν μία εβδομάδα του Σεπτεμβρίου στη Νεάπολη Λακωνίας και να κολυμπήσουν στα ζεστά νερά του Λακωνικού κόλπου παρουσία ναυαγοσώστριας, να κάνουν εκδρομές στην Ελαφόνησο, τη Μονεμβασιά και το σπήλαιο της Καστανιάς και να παρακολουθήσουν ποιητικές και μουσικές βραδιές.

Τα μέλη των ΚΑΠΗ συνόδευσαν στελέχη της διεύθυνσης Κοινωνικής Μέριμνας και η δημοτική σύμβουλος Ευγενία Κατούφα.

Ο δήμος μας είναι ένας από τους ελάχιστους στην Ελλάδα που χρηματοδοτεί τέτοιες δράσεις.

Ο δήμαρχος Χαλανδρίου Σίμος Ρούσος σε μήνυμά του προς τους συμμετέχοντες αναφέρει: «Από τους ανθρώπους της σημερινής Τρίτης Ηλικίας, η γενιά μου είχε την ευκαιρία να μάθει ότι από το να μην πέφτεις, περισσότερη σημασία έχει η ικανότητα να σηκώνεσαι και να προχωράς. Θα συνεχίσουμε την πορεία μας με το ίδιο πνεύμα ευθύνης απέναντι στην πόλη και τις ανάγκες των κατοίκων της»



Το Φεστιβάλ
Ρεματιάς
2017 με
αριθμούς

Περισσότεροι από
35.000 θεατές
72 εκδηλώσεις
από τις οποίες **59**
με ελεύθερη είσοδο



ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΡΕΜΑΤΙΑΣ
1 ΙΟΥΛΙΟΥ ΕΩΣ
20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ **2017**

Η Ρεματιά τόπος αλληλεγγύης και πολιτισμού για όλες και όλους

Με τη φήμη του να ταξιδεύει όλο και πιο έξω από τα σύνορα της πόλης, το Φεστιβάλ Ρεματιάς 2017 – Νύχτες Αλληλεγγύης αύξησε φέτος ακόμη περισσότερο το κοινό του, κάνοντας τους θεατές του πραγματικούς κοινωνούς στη μεγάλη γιορτή του Χαλανδρίου.

Στις περισσότερες από τις φετινές εκδηλώσεις το **θέατρο ήταν γεμάτο** ενώ πολλές ήταν οι βραδιές που ο κόσμος ξεχείλιζε τη Ρεματιά. Η εθελοντική συνεισφορά των πολιτών σε είδη πρώτης ανάγκης για τις κοινωνικές δομές της πόλης, στις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο, υπήρξε και φέτος σημαντική ενώ οι *Νύχτες Αλληλεγγύης* διέυρναν αυτό το καλοκαίρι το νόημα τους, ύστερα από τη συνεργασία του Δήμου με την Κίνηση Καλλιτεχνών με Αναπηρία για τη διοργάνωση καθολικά προσβάσιμων εκδηλώσεων ως προς το περιεχόμενο και τη

διαμόρφωση του δομημένου χώρου του θεάτρου ώστε να είναι **φιλικός και προσβάσιμος** σε ανάπηρα και εμποδιζόμενα πρόσωπα.

Η επιλογή του Δήμου Χαλανδρίου να συγκροτεί το πρόγραμμα του Φεστιβάλ Ρεματιάς, κατά το μεγαλύτερο μέρος του, με εκδηλώσεις χωρίς οικονομικό αντίτιμο πηγάζει από την πεποίθηση ότι όλοι και όλες πρέπει να έχουν **δυνατότητα πρόσβασης** στα έργα του πολιτισμού και της τέχνης, ανεξάρτητα από την οικονομική τους δεινότητα. Διευκρινίζεται

ωστόσο, ότι όλοι οι συντελεστές των παραστάσεων χωρίς εισιτήριο, αμείβονται για το έργο τους από τον Δήμο Χαλανδρίου, ο οποίος έχει **εξαπλασιάσει από το 2014 τον προϋπολογισμό του** στον τομέα του Πολιτισμού.

Ο Δήμος Χαλανδρίου θα συνεχίσει την προσπάθεια ενίσχυσης της ισότιμης συμμετοχής όλων των πολιτών στην πολιτιστική ζωή και στην εν γένει δημόσια ζωή της πόλης, επιδιώκοντας το Φεστιβάλ Ρεματιάς να αποτελεί τη φυσική συνέχεια μιας καθημερινότητας με πολιτισμό και αλληλεγγύη.



Με τη θεμελιώδη αρχή ότι ο πολιτισμός «ανήκει» σε ολόκληρη την κοινωνία, ο Δήμος Χαλανδρίου, μέσα από τη συνεργασία του με την Κίνηση Καλλιτεχνών με Αναπηρία, στοχεύει στην καθιέρωση της αυτονόμης δυνατότητας ισότιμης πρόσβασης όλων των πολιτών στα έργα της τέχνης, καλώντας όλους και όλες και όλους, θεατές και καλλιτέχνες, να συνεργαστούν για την έμπρακτη εξάσκηση αυτού του δικαιώματος. Ακολουθεί κείμενο της Κίνησης Καλλιτεχνών με Αναπηρία για τη συνεργασία της με τον Δήμο Χαλανδρίου.

Κίνηση Καλλιτεχνών με Αναπηρία

Η Κίνηση Καλλιτεχνών με Αναπηρία αποτελεί μια συλλογικότητα που έχει ως στόχο τη διασφάλιση της συμμετοχής των ανάπηρων ανθρώπων στο καλλιτεχνικό γίγνεσθαι του τόπου μας, τόσο ως θεατών/τριών, ακροατών/τριών όσο και ως δημιουργών. Οι ανάπηροι/ες καλλιτέχνες/ιδες έχουν δημιουργήσει ένα ζωντανό πολιτισμό τεχνών που ενσωματώνει την ατομική και συλλογική εμπειρία της αναπηρίας και συμβάλλει στο καλλιτεχνικό τοπίο της χώρας. Παράλληλα, μέσα από την τέχνη και την κινηματική & ακτιβιστική δράση, προωθούμε τον αγώνα για τα πολιτικά και κοινωνικά δικαιώματα των αναπήρων.

Μέσα από τη συνεργασία με τον Δήμο Χαλανδρίου, η Κίνηση Καλλιτεχνών με Αναπηρία επιδιώκει, μεταξύ άλλων, τη δημιουργία προϋποθέσεων καθολικής προσβασιμότητας, αποδοχής της ανθρώπινης ποικιλομορφίας και ισότιμης πρόσβασης στο δομημένο περιβάλλον και στο καλλιτεχνικό περιεχόμενο.

Η συνεργασία της Κίνησης με τον Δήμο Χαλανδρίου ξεκίνησε το 2014, όταν, με αφορμή την εθνική και παγκό-

σμια ημέρα αναπήρων (3η Δεκέμβρη), προβλήθηκε η ταινία «Ο αγώνας των τυφλών» [1977] της Μαίρης Χατζημιχάλη-Παπαλιού με υπότιτλους για Κωφούς/ές, την οποία ακολούθησε συζήτηση με θέμα «Κρίση και Αναπηρία», με ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα (Ε.Ν.Γ.). Στη συνέχεια, και συγκεκριμένα στις 24/8/2016 παρουσιάστηκε στο Ευριπίδειο Θέατρο Χαλανδρίου, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Ρεματιάς Δήμου Χαλανδρίου 2016 «Νύχτες Αλληλεγγύης», η παράσταση «Πέρσες» του Αισχύλου από την ομάδα ΘΕ.Α.Μ.Α. (Θέατρο ΑμεΑ) για πρώτη φορά υπό συνθήκες καθολικής προσβασιμότητας, με την πιστοποίηση της Κίνησης Καλλιτεχνών με Αναπηρία. Εκείνη τη βραδιά γίναμε όλοι και όλες κοινωνοί μιας θεατρικής παράστασης, όπως θα έπρεπε να είναι Πάντα και Παντού: Πρόσβαση για τους/τις ανάπηρους/ες θεατές/τριες, αλλά και ανάπηρους/ες ηθοποιούς επί σκηνής. Την επόμενη χρονιά, στο Φεστιβάλ Ρεματιάς 2017, η συνέχεια της συνεργασίας μας με το Δήμο Χαλανδρίου επισφραγίστηκε με τη συναυλία του Αλκίνοου Ιωαν-

νίδη, η οποία παρουσιάστηκε με ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα και ενδογλωσσικούς υπέρτιτλους για Κ(κ)ωφούς/ές και βαρήκοους/ες, για πρώτη φορά στα ελληνικά δρώμενα! Ήταν μια από εκείνες τις μοναδικές βραδιές που νιώθεις το μαγικό συναίσθημα της πληρότητας, με κοινωνική ισότητα και αποδοχή χωρίς διαχωριστικές γραμμές. Δυστυχώς η αίσθηση του δικαιώματος δεν είναι αυτονόμη ούτε και καθολική, αφού λίγες μέρες μετά και, παρά τις συνεννοήσεις του Δήμου και τις δικές μας προετοιμασίες, η θεατρική παράσταση «Το Μόνον της Ζωής του Ταξείδιον» του Γεωργίου Βιζυηνού σε σκηνοθεσία Δήμου Αβδελιώδη, που είχε προγραμματιστεί να πραγματοποιηθεί με ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα, ενδογλωσσικούς υπέρτιτλους για Κ(κ)ωφούς/ές και βαρήκοους/ες, καθώς και Ακουστική Περιγραφή για ανθρώπους με προβλήματα όρασης, δεν πραγματοποιήθηκε με όρους καθολικής προσβασιμότητας, αφού η ηθοποιός Ιωάννα Παππά διέκοψε αιφνιδιαστικά την ερμηνεία της για να απομακρύνει από τη σκηνή



τη Διερμηνεία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας, δηλώνοντας αργότερα ότι δεν είχε ενημερωθεί από το σκηνοθέτη της και ότι, έτσι κι αλλιώς, δε γίνεται να υπάρχουν δύο άνθρωποι επί σκηνής σε μονόλογο.

Περιστατικά όπως αυτό, δίνουν την ευκαιρία σε εκείνους που συμπορεύο-

νται μαζί μας να δουν σε βάθος τις διακρίσεις που υφίστανται οι ανάπηροι/ες σε διάφορες εκφάνσεις της ζωής και να ενισχύσουμε μαζί τον αγώνα μας για ισότητα και σεβασμό προς όλες και όλους!

Αισθανόμαστε δικαιωμένοι από τη συνεργασία μας με το Δήμο Χαλαν-

δρίου, η οποία υπήρξε υποδειγματική για την ανάδειξη του αυτονόμου με συνέπεια αλλά και συνέχεια. Τέλος, ευχαριστούμε όλες/όλους εσάς που ανταποκριθήκατε στο κάλεσμά μας, ώστε ΜΑΖΙ να παρακολουθήσουμε παραστάσεις με όρους διευρυμένης κοινωνικής αντίληψης.



«Ο πραγματικός καλλιτέχνης με ή χωρίς αναπηρία δεν είναι εκείνος/η που κατακρεουργείται από το “κτήνος”, αλλά αυτός/η που με κόπο καταφέρνει τελικά να το δαμάζει».

Κίνηση Καλλιτεχνών με Αναπηρία
DisArtMove | disartmove@gmail.com |



Αλκίνοος Ιωαννίδης: «Ονειρεύομαι, κάποια μέρα, όλες οι συναυλίες να είναι καθολικά προσβάσιμες»

Συνέντευξη στη Δημοτική Ενημέρωση

Για τον Αλκίνοο Ιωαννίδη και το καλλιτεχνικό του έργο περισεύουν οι συστάσεις. Όσοι και όσες τον ακολουθούν στις ζωντανές εμφανίσεις του και παρακολουθούν τη δισκογραφική του διαδρομή, δεν παραλείπουν να αναφέρουν ότι η αγάπη για τη μουσική του συμβαδίζει με την εκτίμηση για την προσωπικότητα και τη δημόσια στάση του. Το περασμένο καλοκαίρι, ο Αλκίνοος Ιωαννίδης τίμησε τις Νύχτες Αλληλεγγύης καθώς έγινε ο πρώτος καλλιτέχνης στην Ελλάδα που η μουσική και ο λόγος του μπόρεσε να φτάσει σε όλους και όλες. Η συνεργασία του με την Κίνηση Καλλιτεχνών με Αναπηρία και τον Δήμο Χαλανδρίου για την πρώτη καθολικά προσβάσιμη συναυλία στη χώρα δεν τέλειωσε τη νύχτα της 7ης Σεπτεμβρίου αλλά ήταν αφετηρία για

την «έμπρακτη διεκδίκηση του αυτονότου». Κάτοικος Χαλανδρίου σήμερα ο ίδιος, μιλά στη Δημοτική Ενημέρωση για όσα αντιπροσωπεύει για εκείνον η βραδιά που συζητήθηκε όσο λίγες στην πόλη τα τελευταία χρόνια...

Τι σημαίνει για σας το ότι κάνατε στη Ρεματιά την πρώτη καθολικά προσβάσιμη συναυλία στη χώρα;

Είχα τη χαρά και την τιμή να προσκληθώ σε μια συλλογική προσπάθεια. Είναι ένα δώρο που μου χαρίστηκε και αισθάνομαι ευγνωμοσύνη που είχα την ευκαιρία να ζήσω, δίπλα στους ανθρώπους με αναπηρία, τον ενθουσιασμό και την πίστη τους σε έναν πιο δίκαιο κόσμο. Είδα το όνειρό τους, που έγινε όνειρο όλων μας, να γίνεται έστω και για μερικές ώρες πραγματικότητα. Και όλο

αυτό να συμβαίνει μέσα από το τραγούδι. Τι άλλο να ζητήσει ένας καλλιτέχνης; Ελπίζω πως θα βρεθεί ο τρόπος όλο και περισσότερες συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις και άλλες εκδηλώσεις να είναι καθολικά προσβάσιμες. Από τη μεριά μου ελπίζω ότι, σε συνεργασία με την Κίνηση Καλλιτεχνών με Αναπηρία, θα καταφέρουμε η προσπάθεια να έχει συνέχεια. Ονειρεύομαι, κάποια μέρα, όλες οι συναυλίες να είναι καθολικά προσβάσιμες. Όμως, η πρόσβαση και η ισότιμη παρακολούθηση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων από όλους και όλες, δεν είναι αρκετή. Ένα άλλο, εξίσου σημαντικό σκέλος της προσπάθειας είναι η ενσωμάτωση ανθρώπων με αναπηρία μέσα στην ίδια την καλλιτεχνική δημιουργία της χώρας, με όρους απόλυτης ισότητας.



Ποιος ήταν ο αντίκτυπος που είχε η βραδιά στους συνεργάτες σας αλλά και στο υπόλοιπο περιβάλλον σας;

Η ομάδα των συνεργατών μου ήταν ιδιαίτερα θετική από την αρχή. Μέρους πριν, ξεκίνησαν οι συζητήσεις για τα διάφορα τεχνικά θέματα. Μέσα στην πίεση ενός δύσκολου καλοκαιριού, η τεχνική οργάνωση μιας συναυλίας με διαφορετικές απαιτήσεις συχνά προκαλεί εκνευρισμό και άγχος. Στη συγκεκριμένη περίπτωση, υπήρξε μόνο ενθουσιασμός και καλή διάθεση. Έτσι, όλα λύθηκαν εύκολα και γρήγορα. Σε όλη την προσπάθεια είχαμε τη συμπόρευση και τη συνεχή στήριξη της Κίνησης Καλλιτεχνών με Αναπηρία από τον Δήμο Χαλανδρίου και τους καλούς της συνεργάτες, όπως η Θεοδώρα Τσαποίτη, που έκανε την ταυτόχρονη διερμηνεία στη νοηματική γλώσσα και η Εμμανουέλα Πατηνωτάκη, που χειρίστηκε τους υπέρτιτλους. Στη διάρκεια της συναυλίας υπήρχε διάχυτη χαρά και συγκίνηση, στη σκηνή και στο ακροατήριο. Και μετά το τέλος της, επικράτησε μια ήσυχη χαρά που πήγαν όλα καλά και που το ζήσαμε όλο αυτό. Έφυγα από τη Ρεματιά ζημώματα, ευτυχισμένος και ξεκούρατος.

«Αγκαλιάσατε» με θέρμη από την αρχή την πρόταση του Δήμου Χαλαν-

δρίου και της Κίνησης Καλλιτεχνών με Αναπηρία, ένα εγχείρημα που δεν τυγχάνει γενικής αποδοχής. Τι έχετε να πείτε, μέσα από την εμπειρία σας, στους συναδέλφους σας σχετικά με την προοπτική συνεργασίας για μια καθολικά προσβάσιμη εκδήλωση;
Δεν μπορώ να φανταστώ κάποιον σοβαρό λόγο ώστε να αρνηθεί κανείς μια τέτοια πρόταση. Αν με ρωτούσε κάποιος συνάδελφος, θα του έλεγα, όχι μόνο να μην χάσει μια τέτοια ευκαιρία, αλλά να τη διεκδικήσει.

Πως αξιολογείτε το γεγονός ότι κινήσεις με στόχο η τέχνη να είναι προσβάσιμη από όλους και όλες, δεν αποτελούν έως σήμερα τη γενικευμένη πρακτική στη δημόσια ζωή της χώρας;

Δυστυχώς, σε πολλά θέματα και όχι μόνο σε αυτό, η γενικευμένη πρακτική στη δημόσια ζωή της χώρας είναι απαράδεκτη και συχνά απάνθρωπη. Μέσα σε αυτό το πλαίσιο, προσπάθειες σαν αυτή της Κίνησης Καλλιτεχνών με Αναπηρία και του Δήμου Χαλανδρίου αποκτούν ακόμη μεγαλύτερη σημασία. Γιατί δεν μένουν στο επίπεδο της θεωρητικής συζήτησης, της διαμαρτυρίας ή της γκρίνιας, ούτε πέφτουν στην παγίδα της απογοήτευσης, ούτε και ισοπεδώνονται από

την αίσθηση ματαιότητας που επικρατεί. Αντίθετα, περνούν με χαμόγελο και πείσμα στην έμπρακτη διεκδίκηση του αυτονότου, κάνοντας έτσι τη ζωή καλύτερη για όλους μας.

Ζείτε στο Χαλάνδρι, ταξιδεύετε στην Ελλάδα και τον κόσμο. Τι σημαίνει για σας αυτή η πόλη, τι σημαίνει για σας η Ρεματιά;

Μετά από χρόνια ζωής σε ένα χωριό της επαρχίας, το να πηγαίνω βόλτα στην πλατεία Χαλανδρίου είναι σαν να βρίσκομαι σε λούνα παρκ. Η προσαρμογή πάντως ήταν απρόσμενα εύκολη. Το Χαλάνδρι διατηρεί έναν προσιτό χαρακτήρα. Κρατά κάτι το ανθρώπινο και χωράει πολίτες που είναι αρκετά διαφορετικοί μεταξύ τους. Οι κάτοικοι στις γειτονιές είναι αρκετά ανοιχτοί και φιλόξενοι. Η Ρεματιά είναι το αγαπημένο μου μέρος στην περιοχή. Είναι ένας μικρός παράδεισος! Η ύπαρξη δε ενός «θεάτρου εντός μικρού παραδείσου», είναι πέραν σχολιασμού. Γίνονται αρκετά πράγματα στην περιοχή σε σχέση με τον πολιτισμό, και πιστεύω πως μπορούν να γίνουν κι άλλα. Βλέποντας πολίτες να ενδιαφέρονται, και με τη συνδρομή της τοπικής αυτοδιοίκησης, είμαι σίγουρος πως θα συνεχίσει να αναπτύσσεται κοινωνικά και πολιτιστικά.

Αντιστασιακή Οργάνωση του Χαλανδρίου «ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΣΚΛΑΒΟΙ»

Στις 27 Απριλίου 1941, είκοσι μέρες μετά την κύρηξη του πολέμου από τη Γερμανία κατά της Ελλάδας, τα γερμανικά στρατεύματα κατοχής μπαίνουν στην Αθήνα. Σχεδόν ένα μήνα μετά, πιστοί στο «πνεύμα του μετώπου», δώδεκα προοδευτικοί νέοι της πόλης, αποφασίζουν να συγκροτήσουν στο Χαλάνδρι αντιστασιακή ομάδα.

Ανάμεσά τους, ο Τάσος Δανιήλ, φοιτητής στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Πολυτεχνείου, ο Νίκος Μοσχόπουλος, φοιτητής στην Ανωτάτη Σχολή Οικονομικών και Εμπορικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αθηνών, ο Λευτέρης Κιοσσές, ο Γιώργος Γκολέμης, ο Απόστολος Ανυφαντάκης κ.ά.

Ονομάζουν την οργάνωσή τους «Ελεύθεροι Σκλάβοι». Γράφουν συνθήματα στους τοίχους, μοιράζουν προκηρύξεις και εκδίδουν δεκαπενθήμερη εφημερίδα με τίτλο Η Φωνή των Σκλάβων. Οι προκηρύξεις και η εφημερίδα τυπώνονταν σε πολύγραφο, που οι ίδιοι είχαν κατασκευάσει.

Παράλληλα, προβαίνουν σε πράξεις δολιοφθοράς, με στόχο είτε να προκαλέσουν ζημιά, υλική ή ηθική, στους κατακτητές, είτε να αναπτρώσουν το ηθικό των συμπολιτών τους: καταστρέφουν με οξύ τη χιτλερική σημαία που δέσποζε στον κεντρικό δρόμο της σημερινής οδού Ανδρέα Παπανδρέου· προκαλούν βραχυκύκλωμα στο Σισμανόγλειο νοσοκομείο στα Μελίσσια Αττικής, που τότε λειτουργούσε ως γενικό νοσοκομείο των στρατευμάτων Κατοχής κ.ά.

Έχοντας σαν στόχο τη συγκρότηση και ένοπλου τμήματος αναζητούν επαφή με άτομα που θα μπορούσαν να βοηθήσουν την οργάνωση προς αυτή την κατεύθυνση. Στις αρχές του 1942 έρχονται σε επαφή με έναν αντιφασίστα Γιουγκοσλάβο αεροπόρο –από εκείνους που βρίσκονταν στη χώρα μας «εγκλωβισμένοι», μέχρι να φύγουν για τη Μέση Ανατολή –τον Γιοβάνοβιτς (Ratko Jovanović), ο οποίος και δέχεται να προμηθεύσει την οργάνωση με όπλα και χρήματα. Φαίνεται, όμως, ότι ήδη βρισκόταν υπό παρακολούθηση από τις γερμανικές αρχές κατοχής, γι' αυτό και σύντομα συλλαμβάνεται. Κατά την ανάκριση αναγκάζεται να μαρτυρήσει τους

Χαλανδριώτες νέους και οι Γερμανοί αρχίζουν τις συλλήψεις. Τα χαράματα της 24ης Φεβρουαρίου 1942 συνέλαβαν τους Λευτέρη Κιοσσέ, Νίκο Μοσχόπουλο και Γιώργο Γκολέμη, ενώ ο Τάσος Δανιήλ κατόρθωσε να διαφύγει μέσα από τους κήπους των διπλανών σπιτιών.

Έτσι, μετά από εννιά μήνες δράσης η χαλανδριώτικη αντιστασιακή οργάνωση των «Ελευθέρων Σκλάβων» παύει να υπάρχει. Οι κατοχικές αρχές είχαν συλλάβει τα βασικά της στελέχη, ενώ από τα υπόλοιπα κάποια «πέρασαν» στην παρανομία, όπως ο Τ. Δανιήλ, που συνέχισε την αντιστασιακή του δράση μέσα από τη Σπουδάζουσα, οργάνωση του ΕΑΜ, στο Πολυτεχνείο.

Ο 24χρονος Ν. Μοσχόπουλος, ο 19χρονος Λ. Κιοσσές και ο συνομήλικός τους περίπου Γ. Γκολέμης οδηγούνται στις φυλακές Αβέρωφ. Ο τελευταίος θα αποφυλακιστεί όντας φυματικός αφού προηγουμένως βασανίζεται άγρια. Οι άλλοι δύο στα κελιά της απομόνωσης θα περάσουν δύσκολες μέρες και νύχτες λόγω της καθημερινής τρομοκρατίας και των βασανιστηρίων. Στα γράμματά τους από τη φυλακή, αποτυπώνεται κυρίως η προσπάθεια να δώσουν θάρρος στους δικούς τους ανθρώπους, η αισιοδοξία τους για τις μέρες που θα έρθουν αλλά και στιγμές απελπισίας για τις συνθήκες κράτησης και την απομόνωσή τους από τον «έξω κόσμο».

Το Μάιο του 1942 ο Λ. Κιοσσές και ο Ν. Μοσχόπουλος δικάζονται από το Γερμανικό Στρατοδικείο, με την κατηγορία της έκδοσης εφημερίδας, η οποία με τα άρθρα της στρεφόταν κατά των αρχών κατοχής. Καταδικάζονται σε πέντε χρόνια φυλάκιση και οδηγούνται στις φυλακές της Βουλιαγμένης, για να εκτίσουν την ποινή τους.

Ήδη όμως το αντιστασιακό κίνημα έχει αρχίσει να ανα-

πτύσσεται. Τη νύχτα της 3ης προς 4η Ιουνίου 1942 καταστρέφεται στα Λιόσια Αττικής τμήμα της σιδηροδρομικής γραμμής των Σιδηροδρόμων Ελληνικού Κράτους (ΣΕΚ) μετά από δολιοφθορά ομάδας πατριωτών. Σε αντίποινα οι αρχές κατοχής αποφασίζουν την εκτέλεση οκτώ κρατουμένων από τις φυλακές της Βουλιαγμένης. Ανάμεσά τους συμπεριλαμβάνονται οι Ν. Μοσχόπουλος και Λ. Κιοσσές παρά το ότι έχουν καταδικαστεί μόνο σε φυλάκιση.¹

Την ίδια κιόλας μέρα, Πέμπτη, 4 Ιουνίου 1942, μεταφέρονται στις φυλακές Αβέρωφ. Σε ένα κελλί, δεμένοι με χειροπέδες, οι δύο σύντροφοι περιμένοντας την εκτέλεσή τους γράφουν το τελευταίο τους γράμμα. Το απευθύνουν στους ανθρώπους γενικά, στον κάθε συνάνθρωπό τους: «Ανθρωποι» ήταν η προσφώνηση. Και τους ενημερώνουν ότι είναι έτοιμοι να θυσιάσουν για την πατρίδα: «είμαστε ψυχραιμοί και υπερήφανοι, γιατί κάναμε το καθήκον μας, και κανένα βάρος δεν πιέζει την συνείδησή μας».

Τα χαράματα της επόμενης ημέρας (5 Ιουνίου) οι Γερμανοί επιβιβάζουν τους μελλοθάνατους σε αυτοκίνητο, οδηγώντας τους στον τόπο της εκτέλεσης, στο Σκοπευτήριο της Καισαριανής. Αυτοί αντιμετωπίζουν με ψυχραιμία το εκτελεστικό απόσπασμα, τραγούδησαν μάλιστα τον Εθνικό ύμνο όπως βεβαιώνουν στην έκθεσή τους ιερείς που παραβρέθηκαν στην εκτέλεση. Η εκτέλεση των οκτώ θα συγκλονίσει την κατεχόμενη Αθήνα αφού καθιερώθηκε και τυπικά η εκτέλεση ομήρων σαν μέτρο απάντησης των αρχών κατοχής στο δυνάμωμα της αντίστασης. Κάτι που στα επόμενα χρόνια θα προσλάβει τραγικές διαστάσεις για τον αγωνιζόμενο ελληνικό λαό.

Σήμερα θυμόμαστε τον αγώνα και τιμούμε τη μνήμη των χιλιάδων ελλήνων πατριωτών που έδωσαν τη ζωή τους για μία ελεύθερη Ελλάδα και έναν καλύτερο κόσμο. Πολύ περισσότερο τώρα, που το απεχθές πρόσωπο του φασισμού και του ναζισμού κάνει πάλι την εμφάνισή του στη χώρα μας αλλά και σε ολόκληρη την Ευρώπη.

[Το τελευταίο γράμμα των Νίκου Μοσχόπουλου και Λευτέρη Κιοσσέ]

‘Ανθρωποι, απόψε στίς 4/6/42, μᾶς ἔφεραν στίς φυλακές Αβέρωφ. Οκτώ ὄμηροι περιμένουμε ἀπὸ ὥρα σ’ ὥρα νά πεθάνουμε. Ὑπόδικοι οἱ περισσότεροι, ἐμεῖς δικασμένοι ἀπὸ τὸ γερμ. στρατοδικεῖο σὲ φυλάκιση. Σ’ ἓνα κελλί δυό-δυό, δεμένοι μὲ χειροπέδες, περιμένουμε...

Δέν πειράζει. Δέν ὑπάρχουν ἀγῶνες χωρὶς θύματα. Μέσα στίς χιλιάδες τῶν ἀθῶων κι ἄλλοι ὀκτώ θά ποτίσουμε τὸ δένδρο τῆς λευτεριάς, πού κάποτε θά φνιτρώση στή γῆ.

Μὴ μᾶς κλάψετε. Δέν πεθαίνουμε ἀπὸ ἀρρώστεια οὔτε ἀπὸ ἀτύχημα. Θά μᾶς σκοτώσουν οἱ συνάνθρωποί μας, γιατί πιστέψαμε σὲ κάτι καὶ ἀγαπήσαμε τὴν πατρίδα μας καὶ τὸν κόσμο.

Εἴμαστε ψυχραιμοὶ καὶ ὑπερήφανοι, γιατί κάναμε τὸ



Προσωπογραφία του Νίκου Μοσχόπουλου. Το σκίτσο το ζωγράφισε ο ίδιος μέσα στη φυλακή, λίγες ημέρες πριν από την εκτέλεσή του.

καθῆκον μας, καὶ κανένα βάρος δέν πιέζει τὴν συνείδησή μας. Κάνετε το καὶ σεῖς καὶ τότε γρήγορα θάρτη στὸν κόσμον τὸ φῶς. Κουράγιο, παιδιά, σᾶς τὸ φωνάζουν δυὸ μελλοθάνατοι. Εἰρήνη θάρτη. Λυπούμαστε πὺ δέν θά ζήσουμε, γιὰ νά τὴν χαιρετήσουμε καὶ μεῖς. Θάρτη, γιὰ νά διώξη τὸ σκοτάδι καὶ νά φέρη τὸ φῶς.

Τὸ δικὸ μας αἷμα εἶναι μιὰ σταγόνα στὸν ὠκεανὸ αἵματος, πὺ πλημυρίζει τόσο ἄσκοπα τὴν γῆ. Θέλουμε νᾶναι τὸ τελευταῖο πὺ χύνεται. Τὸ πιστεύουμε, γιαντὸ πεθαίνουμε ἤσυχτοι.

Γιὰ σας.

Ν. Μοσχόπουλος καὶ Ἐ. Κιοσσές

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Για τη συγγραφή αυτού του σύντομου άρθρου στείχαι αντλήθηκαν από τη συνέντευξη που έδωσε ο Τάσος Δανιήλ στους Κώστα Ευθυμίου και Εύη Ολυμπίτου και δημοσιεύτηκε το Μάρτιο του 1999 στο 5ο φύλλο της εφημερίδας Στάση (Χαλανδρίου) με τίτλο «Ελεύθεροι Σκλάβοι»: Μια άγνωστη ομάδα του Χαλανδρίου στην αρχή της Κατοχής» για την ίδρυση και λειτουργία των «Ελευθέρων Σκλάβων», και από τη μελέτη του Πέτρου Πετράτου «Οι “Ελεύθεροι Σκλάβοι” του Χαλανδρίου και ο άγνωστος αντιστασιακός Κεφαλονίτης Νίκος Μοσχόπουλος» για τη δράση, φυλάκιση και την εκτέλεση του τελευταίου, που δημοσιεύτηκε στο επιστημονικό περιοδικό Κεφαλλοννιακά Χρονικά, τόμ. 17 (2016), σσ. 89-132, όπου και πρωτοπαρουσιάστηκε το τελευταίο γράμμα των Ν. Μοσχόπουλου και Λ. Κιοσσέ.

1. Οι υπόλοιποι που εκτελέστηκαν ήταν οι: Μιχαήλ Ακύλας αξιωματικός Αεροπορίας, Ηλίας Καζάκος υποπλοίαρχος, Γεώργιος Κωτούλας, αξιωματικός του Ναυτικού, Γεώργιος Αναγνωστόπουλος εργάτης, Δημήτρης Γιαγκουδάκης ναυτικός, και Παναγιώτης Θυμαράς, ναυτικός. Αποτελούσαν το πλήρωμα και τους επιβάτες πλοιαρίου που προσπάθησε να διαφύγει στη Μέση Ανατολή.

Γραφείο Υποστήριξης Ανέργων

Στο Δήμο Χαλανδρίου ξεκίνησε να λειτουργεί το Γραφείο Υποστήριξης Ανέργων, με υπηρεσίες επαγγελματικής συμβουλευτικής και προώθησης στην απασχόληση.

Το Γραφείο αποτελεί μια νέα, ολοκληρωμένη προσπάθεια για την παροχή άμεσης ενημέρωσης στους άνεργους πολίτες. Υποστηρίζει:

- **Άνεργα άτομα, άνω των 18 ετών** που δεν διαθέτουν θέση εργασίας ή την έχουν χάσει και επιθυμούν να ενταχθούν στην αγορά εργασίας
 - **Άτομα που απειλούνται με αποκλεισμό** από την αγορά εργασίας.
 - **Εργαζόμενους που επιθυμούν να αλλάξουν αντικείμενο εργασίας** ή να αναβαθμίσουν το εκπαιδευτικό τους επίπεδο και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους.
- Οι υπηρεσίες που παρέχει το Γραφείο:
- **Εξατομικευμένη προσέγγιση** (διά-

γνωση και καταγραφή των αναγκών του εξυπηρετούμενου).

- **Ατομική ψυχολογική υποστήριξη.**
- **Επαγγελματική Συμβουλευτική** (ενδυνάμωση για την αντιμετώπιση προβλημάτων και κινητοποίησή του για την ανάληψη ευθυνών και δράσεων).
- **Πληροφόρηση για θέματα επαγγελματικού προσανατολισμού.**
- **Ενημέρωση για ευκαιρίες μεταπτυχιακών σπουδών και μετεκπαίδευσης.**
- **Τεχνικές Αναζήτησης Εργασίας** (σύνταξη βιογραφικού και συνοδευτικής επιστολής, προετοιμασία για συνέντευξη).
- **Ενημέρωση για τη διαδικασία συμμετοχής σε διαγωνισμούς** του Α.Σ.Ε.Π. (κριτήρια, απαραίτητα δικαιολογητικά, μοριοδότηση, βοήθεια στη συγκέντρωση των δικαιολογητικών και τη συμπλήρωση της ανάλογης αίτησης).

- **Ενημέρωση για θέσεις εργασίας** στον ιδιωτικό και δημόσιο τομέα.
- **Ενημέρωση για την έκδοση κάρτας ανεργίας και για προγράμματα** απασχόλησης ή σεμινάρια κατάρτισης του ΟΑΕΔ.
- **Αρχείο αγγελιών και δημοσιευμάτων** στα οποία μπορεί κανείς να ανατρέξει για αναζήτηση αγγελιών και προκλήσεων.
- **Διασύνδεση με φορείς και εργοδότες.**

Για την καλύτερη εξυπηρέτηση σε θέματα ατομικής επαγγελματικής συμβουλευτικής, μπορείτε να κλείσετε ραντεβού με τη σύμβουλο του Γραφείου στο 210 6899912 ή στη διεύθυνση m.konstantinidou@halandri.gr.

Ώρες εξυπηρέτησης κοινού: Δευτέρα έως Παρασκευή 9.00 – 14.30, Παπάγου 7, Χαλάνδρι, ισόγειο, Διεύθυνση Κοινωνικής Μέριμνας.

Συμβουλευτικό Κέντρο Προληπτικής Ιατρικής Δήμου Χαλανδρίου (Σ.ΚΕ.Π.Ι.)

Το Σ.ΚΕ.Π.Ι. του Δήμου Χαλανδρίου, εξυπηρετεί δωρεάν όλους τους πολίτες του Δήμου μας που έχουν ανάγκη, παρέχοντας υπηρεσίες πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας.

Λειτουργεί καθημερινά από Δευτέρα έως Παρασκευή κατόπιν ραντεβού. Λειτουργούν τα ακόλουθα Ιατρεία:

Παιδιατρικό Ιατρείο κάθε Τρίτη, 13:00-15:00. Εξετάσεις για παιδιά ηλικίας μέχρι 16 ετών, εμβολιασμοί και, στο πλαίσιο της προαγωγής της υγείας μέσω της πρόληψης, γίνονται επισκέψεις μία φορά την εβδομάδα στους Δημοτικούς Παιδικούς Σταθμούς. Βεβαιώσεις για γυμναστική.

Γυναικολογικό Ιατρείο κάθε Τετάρτη 13:00-15:00. Δυνατότητα λήψης κολπικού επιχρίσματος (pap test), ψηλάφηση και βεβαιώσεις για κολυμβητήριο.

Καρδιολογικό Ιατρείο κάθε Παρασκευή 12:00-14:00. Στο συγκεκριμένο Ιατρείο,

όπως και στα δυο προηγούμενα, πέρα από την κλινική εκτίμηση και τη δυνατότητα εκτέλεσης ηλεκτροκαρδιογραφήματος, δίνονται βεβαιώσεις για κολυμβητήριο και γυμναστήριο.

Οφθαλμολογικό Ιατρείο κάθε Τρίτη 09:00-11:00.

Ορθοπαιδικό Ιατρείο κάθε Τετάρτη 15:00-16:00. Παρέχεται κλινική εξέταση, εκτίμηση της κατάστασης και περαιτέρω καθοδήγηση καθώς και χορήγηση παραπεμπτικού για φυσικοθεραπεία.

Φυσικοθεραπεία γίνεται καθημερινά, κατόπιν γραπτής εντολής Ιατρού, σε αναψάλιστους και μέλη των Κ.Α.Π.Η. του Δήμου μας. Επίσης σε συνεργασία με τον Ορθοπαιδικό Ιατρό πραγματοποιείται προληπτικός έλεγχος κύφωσης-σκολίωσης στους μαθητές του Δημοτικού.

Νοσηλευτικές υπηρεσίες παρέχονται καθημερινά. Συγκεκριμένα:

- **Μέτρηση αρτηριακής πίεσης** και ζωτικών σημείων.
- **Καρδιογραφήματα.**

• **Ενημέρωση** σε θέματα αντισύλληψης και οικογενειακού προγραμματισμού και σε θέματα διατροφής και υγείας.

• **Ενεσοθεραπεία.**

• **Μέτρηση (stick) σακχάρου.**

Κατ' οίκον εκπαίδευση: εθελοντής νοσηλευτής εξειδικευμένος στην επούλωση ελκών (κατακλίσεων) παρέχει κατ' οίκον εκπαίδευση για την αυτοφροντίδα των κατακλίσεων στους ασθενείς ή τους φροντιστές τους.

Υπηρεσίες Ψυχικής Υγείας: Αξιολόγηση και αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών και Συμβουλευτική υποστήριξη σε παιδιά, εφήβους και γονείς-οικογένεια από Ψυχολόγους και Ειδικούς Παιδαγωγούς Παρέχεται επίσης ψυχολογική υποστήριξη σε ενήλικες.

Τμήμα Προληπτικής Ιατρικής Δήμου Χαλανδρίου

Αισχύλου 28 (απέναντι από τη Δ.Ο.Υ. Χαλανδρίου)
Τηλ. 210-6894444

Κέντρα κοινότητας

Ξεκίνησε η λειτουργία τους στο Χαλάνδρι

Το Κέντρο Κοινότητας και Κέντρο Κοινότητας Ρομά, είναι ένας νέος θεσμός για την πόλη που προσφέρει ένα ευρύ φάσμα υποστηρικτικών υπηρεσιών σε τοπικό επίπεδο. Κάθε πολίτης με τον ΑΦΜ και τον ΑΜΚΑ του, μπορεί να ενημερώνεται για τα δικαιώματά του, τα επιδόματα που πιθανόν δικαιούται, τις δυνατότητες εργασίας που έχει, για τις θέσεις που υπάρχουν σε ιδρύματα της περιοχής του, για τη συμμετοχή του σε ευρωπαϊκά και ελληνικά προγράμματα κ.ά. Είναι μια σημαντική πρωτοβουλία που συνδέει για πρώτη φορά, σε μια ενιαία ηλεκτρονική πλατφόρμα, το κράτος με την τοπική αυτοδιοίκηση, σε κοινές βάσεις δεδομένων για την εξυπηρέτηση του πολίτη και την εκπόνηση κοινών πολιτικών.

Το Κέντρο Κοινότητας έχει στόχο:

- την ανάπτυξη ενός τοπικού σημείου αναφοράς για την υποδοχή, εξυπηρέτηση, ενημέρωση και διασύνδεση των πολιτών με όλα τα Κοινωνικά Προγράμματα και Υπηρεσίες που υλοποιούνται στην περιοχή και στην χώρα.
 - τη διασύνδεση των ωφελομένων με επιμέρους φορείς και Υπηρεσίες (ΟΤΑ, Δημόσιο).
 - τη διασύνδεσή τους με εθελοντικές ομάδες, οργανώσεις ή οργανισμούς κοινωνικού χαρακτήρα (Κοινωνικό Ιατρείο Αλληλεγγύης, Κέντρο Κακοποιημένων Γυναικών, Κέντρα αποτοξίνωσης κ.λπ.).
- Από τον Μάιο του 2017 εξυπηρετήθηκαν περίπου 1.100 άτομα για θέματα πρόνοιας.

Το Κέντρο Κοινότητας λειτουργεί καθημερινά για το κοινό στο κτήριο της Κοινωνικής υπηρεσίας, (Παπάγου 7, από τις 9.00 έως τις 14.00), Δευτέρα με Παρασκευή.

Το Κέντρο Κοινότητας Ρομά λειτουργεί από τον Μάιο του 2017.

Η δομή στεγάζεται στον πρώτο όροφο πάνω από το Κέντρο Νεότητας (Αναΐδων και Αντιγόνης), αποτελείται από 7 εργαζόμενους και εξυπηρετεί



500 περίπου Ρομά που διαμένουν στα όρια του δήμου μας.

Σκόπος του είναι η παροχή υπηρεσιών για την ένταξη και την ενσωμάτωση των Ρομά στον κοινωνικό ιστό τη βελτίωση της καθημερινότητας των ίδιων αλλά και των περίοικων.

Μέχρι σήμερα το Κέντρο έχει εξυπηρετήσει 180 ωφελομένους.

- Έχει υλοποιήσει 30 ενημερώσεις σε σχέση με την υγεία, την παιδεία, την εργασία και το σχέδιο ένταξής τους.
- Έχει οργανώσει πλήρη εμβολιασμό 130 περίπου παιδιών Ρομά.
- Έχει κάνει 15 συναντήσεις με περίοικους προκειμένου να εξομαλυνθούν οι δυσκολίες και τα προβλήματα συνύπαρξης του καταυλισμού με τη γειτονιά.
- Δύο ενημερώσεις στον γυναικείο πληθυσμό για τα δικαιώματά τους.
- 50 δράσεις καθαριότητας στους χώρους του καταυλισμού και γύρω από αυτόν.
- 82 εγγραφές παιδιών Ρομά στα σχολεία. Σε συνεργασία με τη σχολική κοινότητα, παρακολουθείται καθημερινά η συμμετοχή τους με στόχο την αντιμετώπιση της σχολικής διαρροής.

Το Κέντρο Κοινότητας Ρομά λειτουργεί καθημερινά για το κοινό από τις 10.00 έως τις 14.00.

Το τεύχος που κρατάτε στα χέρια σας αποτελεί μία ακόμα προσπάθεια για επικοινωνία και οριζόντια ενημέρωση της δημοτικής αρχής με τους κατοίκους της πόλης. Στόχος μας, δεν είναι μόνο η προβολή του όποιου έργου της δημοτικής αρχής (άλλωστε αυτό μπορεί να το διαπιστώσει ο καθένας στην καθημερινότητά του και να το κρίνει) αλλά η συστηματική ενημέρωση για τα προγράμματα και τις δράσεις που υλοποιούνται στο δήμο.

Για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η δημοτική αρχή στην εκτέλεση των καθηκόντων της, για την εικόνα της πόλης που παρέλαβε, για τις στρατηγικές της επιλογές. Σε κάθε τεύχος θα έχουν ελεύθερο βήμα ώστε να προβάλουν τις απόψεις τους όλες οι δημοτικές παρατάξεις της αντιπολίτευσης. Άλλωστε, επιθυμούμε αυτή η ενημέρωση να αποτελέσει και κίνητρο για έναν πιο ουσιαστικό διάλογο, αφού οι προτάσεις, οι παρατηρήσεις και η αυστηρή κριτική μπορούν να συμβάλλουν ουσιαστικά στη βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους κατοίκους της πόλης μας.

ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ
5 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017
11 π.μ.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΑΘΗΝΑ
ΣΟΛΩΜΟΥ 18, ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Μαζί με τους πολίτες
αλλάζουμε την πόλη



ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ